

**Universidad de San Carlos de Guatemala  
Centro Universitario de Suroccidente  
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa  
PLAN FIN DE SEMANA**



**TESINA**

**“CAUSAS QUE PROVOCAN DÉFICIT EN EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS  
ESTUDIANTES DEL CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL INSTITUTO NACIONAL  
RAFAEL LANDÍVAR DE MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ”**

Por:

**ANA BEATRÍZ ARGUETA RODRÍGUEZ**

Carné 8917839  
ana.bea21@hotmail.com

Mazatenango, noviembre 2015

**Universidad de San Carlos de Guatemala  
Centro Universitario de Suroccidente  
Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa  
PLAN FIN DE SEMANA**



**TESINA**

**“CAUSAS QUE PROVOCAN DÉFICIT EN EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS  
ESTUDIANTES DEL CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL INSTITUTO NACIONAL  
RAFAEL LANDÍVAR DE MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ”**

Por:

**ANA BEATRÍZ ARGUETA RODRÍGUEZ**

Carné 8917839

ana.bea21@hotmail.com

Licda.

Paula Zucely Quibajá Pérez

ASESORA

Presentada ante las autoridades del Centro Universitario de Suroccidente CUNSUROC,  
de la Universidad de San Carlos de Guatemala, previo a conferirle el título de:

**Licenciada en Pedagogía y Administración Educativa**

Mazatenango, noviembre 2015

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUROCCIDENTE  
MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ**

**AUTORIDADES**

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General

**MIEMBROS DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE  
SUROCCIDENTE**

Dra. Alba Ruth Maldonado de León	Presidente
----------------------------------	------------

**REPRESENTANTES DOCENTES**

MSc. Mirna Nineth Hernández Palma	Secretaria
Sc. José Norberto Thomas Villatoro	Vocal

**REPRESENTANTE DE GRADUADOS DEL CUNSUROC**

Lic. Ángel Estuardo López Mejía	Vocal
---------------------------------	-------

**REPRESENTANTES ESTUDIANTILES DEL CUNSUROC**

T.S. Elisa Raquel Martínez González	Vocal
Bach. en Comp. Israel Eduardo Arriaza Jerez	Vocal

## **COORDINACIÓN ACADÉMICA**

### **Coordinador Académico**

MSc. Carlos Antonio Barrera Arenales

### **Coordinador Carrera Administración de Empresas**

MSc. Bernardino Alfonso Hernández Escobar

### **Coordinador Carrera de Licenciatura en Trabajo Social**

Lic. Edín Aníbal Ortiz Lara

### **Coordinador de las Carreras de Pedagogía**

MSc. Nery Edgar Saquimux Canastuj

### **Coordinador Carrera Ingeniería en Alimentos**

Dr. Marco Antonio Del Cid Flores

### **Coordinador Carrera Ingeniería en Agronomía Tropical**

Dr. Reynaldo Humberto Alarcón Noguera

### **Coordinadora Carrera Ciencias Jurídicas y Sociales, Abogado y Notario**

Licda. Tania María Cabrera Ovalle

### **Coordinador Carrera Ingeniería en Gestión Ambiental Local**

MSc. Celso González Morales

## **CARRERAS PLAN FIN DE SEMANA DEL CUNSUROC**

### **Coordinadora de las carreras de Pedagogía**

Licda. Tania Elvira Marroquín Vásquez

### **Coordinadora Carrera Periodista Profesional y Licenciatura en Ciencias de la Comunicación**

MSc. Paola Marisol Rabanales

## **AGRADECIMIENTOS**

### **A NUESTRA CASA DE ESTUDIOS:**

Tricentenaria Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Suroccidente, por todo el conocimiento y visión humanista.

### **AL INSTITUTO NACIONAL “RAFAEL LANDÍVAR”**

Por abrir las puertas para realizar mi Ejercicio Profesional Supervisado y concluir con el proceso de Tesina.

### **A MI ASESORA DE PRÁCTICA:**

Por su apoyo en la realización del presente informe.

### **A MI REVISOR DE TESINA:**

Lic. Jorge Luis Archila Lemus, por su apoyo en este trabajo, su tiempo y por impulsar el desarrollo de mi formación profesional.

## DEDICATORIAS

A Dios, por guiarme en el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante, enseñándome a encarar las adversidades y a no desfallecer en el intento, además de su infinita bondad y amor.

A mis padres: Alfredo Antonio Argueta Hidalgo y Ana Julia Rodríguez de Argueta, su ejemplo y su recuerdo guían mi esfuerzo de superación. A su memoria, toda mi gratitud.

Queridos hijos: Hoy estoy compartiendo mi logro con ustedes, pero anhelo el día que ustedes compartan los suyos conmigo, los amo y amaré siempre, especialmente a María Reneé, por su paciencia y comprensión para poder cumplir mi sueño, gracias por estar siempre a mi lado.

Egil Iván: Gracias por ser esa parte tan importante en mi vida, mi complemento.

A mi sobrina: Ana Sophia Argueta Mazariegos, para que vea en mí un ejemplo a seguir.

César Augusto: Por su respaldo siempre incondicional, misión cumplida.

Licenciada Lucita Alejandra Sánchez Monzón, por ser un modelo a seguir.

Ligia y Lesly: Por motivarme y darme la mano cuando sentía que el camino se terminaba, a ustedes por siempre mi corazón y mi agradecimiento.

Gracias a esas personas importantes en mi vida, que siempre estuvieron listas para brindarme toda su ayuda, ahora me toca regresar un poquito de todo lo inmenso que me han otorgado.

“Las doctrinas, criterios y opiniones contenidos en el presente trabajo, son responsabilidad exclusiva del autor”.

Punto quinto del Acta No. 03/99 del 04/03/99 del Comité de Tesis de las carreras de Pedagogía del Centro Universitario de Suroccidente.

# ÍNDICE

	Página
Resumen	1
Abstract	2
Introducción	3
<b>CAPÍTULO I</b>	
1.1 Planteamiento del problema	5
1.2 Definición del problema	7
1.3 Justificación	8
1.4 Objetivos	10
<b>CAPÍTULO II</b>	
2.1 Descripción metodológica	11
<b>CAPÍTULO III</b>	
3.1 La lectura	12
3.2 Características de la lectura	13
3.2.1 Codificación	13
3.2.2 Textos	13
• Escritura cuneiforme	13
• Escritura jeroglífica	14
• Escritura pictográfica	14
• Escritura ideográfica	14
• Escritura fonética o alfabética	15
• Escritura literal	15
• Escritura braille	15
• Escritura musical	16
3.3 Ventajas de la lectura	16
3.4 Tipos de lectura	18
• Lectura oral	18
• Lectura silenciosa	19
• Lectura superficial	19
• Lectura selectiva	19
• Lectura comprensiva	20
• Lectura reflexiva	20
• Lectura crítica	21
• Lectura recreativa	21
3.5 Pasos para realizar una buena lectura	23
3.5.1 La visualización	23
3.5.2 La fonación	24
3.5.3 La audición	24
3.5.4 La cerebración	24
3.6 Importancia de fomentar la lectura	24
3.7 Reglas para una lectura eficaz	26



3.7.1	Lugar adecuado y postura del cuerpo	27
3.7.2	Concentración y deseo del aprendizaje	27
3.7.3	Comprensión adecuada	27
3.7.4	Memorización	27
3.7.5	Síntesis	28
3.7.6	Vocabulario	28
3.7.7	Prelectura	28
3.7.8	Lectura con sentido crítico	28
3.7.9	Práctica permanente	29
3.8	La lectura como proceso de comunicación social	29
3.9	La lectura como derecho cultural	29
<b>CAPÍTULO IV</b>		
<b>ANÁLISIS Y DISCUSIÓN</b>		
4.1	Estudiantes del ciclo básico	31
4.2	Docentes que laboran en el ciclo básico	36
4.3	Director del establecimiento	39
<b>CAPÍTULO V</b>		
5.1	Conclusiones	41
5.2	Recomendaciones	42
5.3	Referencias bibliográficas	43
5.4	E grafía	44
5.5	Anexos	46

## RESUMEN

La presente tesina es una investigación que tiene por finalidad determinar las causas que provocan déficit en el hábito de la lectura en los estudiantes del ciclo de educación básica del Instituto Nacional “Rafael Landívar”, de Mazatenango, Suchitepéquez. Los datos se obtuvieron por medio de entrevistas estructuradas a estudiantes, docentes y director del establecimiento objeto de estudio.

La investigación realiza un estudio de los temas: La lectura, sus características, codificación y textos, con los diferentes tipos de escritura; ventajas de la lectura y los tipos de lectura que existen, distintos pasos para realizar una buena lectura, ventajas de fomentar la lectura, reglas para una lectura eficaz, la lectura como proceso de comunicación social y como derecho cultural.

Parte de la hipótesis que los estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional “Rafael Landívar”, de Mazatenango, Suchitepéquez, poseen déficit en el hábito de lectura, debido a que son pocas las actividades que se desarrollan dentro y fuera del aula para incrementarla y porque tienen como principal fuente de información el internet, por lo que al no tener una base elemental de lectoescritura, recurren a copiar y pegar sin realizar procesos de análisis y síntesis, incidiendo esto negativamente en su proceso de formación.

El objetivo final de la investigación es la formación de seres críticos y pensantes, aptos para evaluar la información al mismo tiempo que fortalecer sus competencias lectoras. Palabras claves: lectura, déficit, hábito de lectura, seres críticos, información, competencias lectoras.

## **ABSTRACT**

This thesis is an investigation that aims to determine the causes deficit in the habit of reading in students the basic education cycle of the "Rafael Landivar" National Institute of Mazatenango, Suchitepequez. Data were obtained through structured interviews with students, teachers and director of the institution.

The research carried out a study of the subjects: Reading, characteristics, coding and texts, with different types of writing; Benefits of Reading and Reading types that exist, different steps to make a good read, advantages to encourage reading, rules for effective reading, reading as a process of communication and social and cultural rights.

It assumes that students of the basic cycle of the "Rafael Landivar" National Institute of Mazatenango, Suchitepequez, have deficits in reading habits, because there are few activities that take place inside and outside the classroom to increase it and because whose main source of information is the Internet, so not having an elemental basis of literacy, they resort to copying and pasting without performing processes of analysis and synthesis, this negatively is impacting on their educational process.

The ultimate goal of this research is the formation of critical and thinking, capable beings to evaluate the information at the same time strengthen their reading skills.

Keywords: reading, deficit, reading habits, critics beings, information, reading skills.

## INTRODUCCIÓN

Siendo la lectura un proceso que existe desde tiempos muy antiguos cuando se inventó la escritura, y desde entonces ha contribuido con el ser humano preparándolo y brindándole información muy importante de diversos acontecimientos y temas variados, que han servido para enriquecer el talento, el ingenio, la imaginación, el intelecto y el desarrollo integral de las personas; y tomando en cuenta que además la lectura se constituye en una de las competencias esenciales para la vida, porque permite que quienes la practiquen se preparen y se desenvuelvan de manera exitosa de acuerdo a las exigencias de la actual sociedad y que además, ésta práctica contribuye a la permanencia y el éxito de los estudiantes en el sistema educativo nacional; sin el riesgo de ser marginados y excluidos socialmente, porque, ésta mejora la capacidad comunicativa y contribuye al desarrollo de análisis, síntesis y resolución de problemas variados.

Cabe resaltar, que para el caso de Guatemala, el Ministerio de Educación, con el afán de contribuir en el mejoramiento de la calidad del proceso educativo nacional, lanza el programa “Leamos Juntos”; con el que se pretende motivar a los estudiantes de todas las edades para que tomen el hábito y así puedan desarrollarse las competencias comunicativas entre niños y jóvenes.

Teniendo en consideración los anteriores argumentos, y estableciéndose la problemática latente en los estudiantes del ciclo de educación básica del Instituto Nacional Rafael Landívar de Mazatenango, Suchitepéquez; se investigaron las causas que provocan déficit en el hábito de la lectura en ellos; y como producto de este proceso, al realizar la investigación de campo y hacer el análisis y discusión de resultados, se evidencia que dentro de las principales causas por las cuales no lo han adquirido, es porque ni en el hogar ni en los primeros años de formación se los han inculcado, además con el avance tecnológico existente hoy en día; el 70% de los estudiantes entrevistados, coincidieron en que para realizar sus investigaciones y actividades que les asignan los docentes en los diversos cursos, ellos se limitan a usar

el internet, considerándose otra de las causas por las cuales no leen, porque solo se dedican a copiar y pegar la información, sin depurarla ni realizar procesos de análisis y síntesis.

También se evidenció que otra causa se da debido a que en los programas de los diversos cursos no existe un apartado específico que indique la práctica de la lectura y además esta problemática se refleja porque los estudiantes no manifiestan interés ni son motivados para que adquieran el hábito.

Por su parte los docentes indicaron que deben tomarse en cuenta diversas estrategias para fortalecer a los estudiantes en este proceso, mencionándose la lectura de obras literarias, pero se debe ser cuidadoso en la selección de estas para evitar que sean tediosas y aburridas para los lectores, además se debe propiciar la realización de concursos, el análisis de documentos, la lectura diaria en clase y la enseñanza de técnicas de lectura con el fin de motivarlos a leer y superar el déficit latente en este grupo de estudiantes del nivel básico. Para ello se deben unir esfuerzos entre las autoridades educativas a nivel departamental y municipal, director del establecimiento, docentes, padres de familia y estudiantes; todos desde el rol que les corresponde jugar, tomar conciencia de esta problemática y unidos buscar las herramientas y estrategias indispensables para superarla y hacer que el proceso de aprendizaje sea más significativo.

## **CAPÍTULO I**

### **1.1. Planteamiento del problema**

El Instituto Nacional Rafael Landívar fue fundado en la ciudad de Mazatenango, el 01 de abril de 1950 como una institución privada, según Acuerdo Ministerial No. 247 de fecha 08 de junio de 1951 en el que autoriza su funcionamiento para impartir la carrera de Magisterio de Educación Primaria Urbana. Es hasta el año 1960 cuando inicia sus actividades como un establecimiento del sector oficial, ampliando sus servicios para atender el ciclo de educación básica y a la vez, se suspendió la carrera de Magisterio de Educación Primaria Urbana.

Desde 1960 a 1973 fueron atendidos en el establecimiento únicamente estudiantes del ciclo de educación básica. En el año 1974 funcionó nuevamente la carrera de Magisterio de Educación Primaria Urbana, pero a la vez, ese mismo año fue suprimido el ciclo de educación básica, debido a que en la ciudad de Mazatenango se fundó el Instituto Experimental Julio César Méndez Montenegro, que atendería las necesidades estudiantiles de la población en ese nivel educativo. En el año 1985 la demanda educativa de los estudiantes del ciclo básico no estaba siendo totalmente atendida por el instituto experimental, por lo que en ese año empezó a funcionar de nuevo el ciclo básico en el Instituto Nacional Rafael Landívar.

Laboran en el establecimiento actualmente en ese ciclo educativo 23 docentes, de ellos 14 del sexo femenino y 9 de sexo masculino, 1 persona asignada al cargo de Director, 1 persona que cubre las funciones de sub director, 5 encargados de las funciones técnicas administrativas, 4 responsables de las labores administrativas, 1 técnico responsable de la orientación estudiantil y 3 operativos que velan por el mantenimiento del edificio. Como un anexo escolar hay un espacio denominado biblioteca, el cual está equipado con 10 anaqueles, 02 libreras, 01 archivo, 01 computadora para uso de la persona encargada de biblioteca y una mesa para confort de los educandos. Posee 2,668 libros los cuales son utilizados por alumnos y catedráticos para consultas e investigación, además se recibieron 952 ejemplares como parte de la dotación de libros

otorgada por el Ministerio de Educación del Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”.

Actualmente, cuenta con 446 alumnos en el ciclo básico, 193 hombres y 253 mujeres, distribuidos de la siguiente manera: 192 inscritos en primero básico, divididos equitativamente en 4 secciones, 143 en segundo grado, el cual cuenta con 3 secciones y 111 en tercero con 3 secciones. Los rangos de edad oscilan entre los 12 a 15 años.

Dentro de la institución objeto de estudio, se ha logrado establecer que los estudiantes no poseen el hábito de la lectura, ni tratan de adquirir, mejorar y fortalecer sus capacidades lectoras para tener una participación efectiva en este mundo cambiante, sabiendo que quien tiene y entiende la información, tiene el poder de la decisión. A pesar que una de las prioridades de las autoridades educativas es la lectura, para lo cual vienen proponiéndolo en sucesivas reformas curriculares, igualmente, también deben estar presentes aquellas otras capacidades que acompañan a esta actividad, como son: la comprensión, la expresión, el análisis, la reflexión, la interpretación, el conocimiento, la valoración y otras más, que el estudiante deberá conseguir, siempre expresadas como objetivos académicos alcanzables, dentro del currículo oficial.

El problema en sí, radica en el bajo nivel de comprensión, análisis y síntesis que poseen los estudiantes debido a que no tienen desarrollado el hábito de la lectura, lo cual es preocupante porque para tener éxito en el futuro los estudiantes deben leer y prepararse, porque la falta de ello repercute en el bajo rendimiento académico, como causa de ello también se da la mala ortografía, pobreza de vocabulario al expresarse y deficiencia en redacción, lo que conlleva a que no acrecienten su acervo cultural y problemas en su avance académico ya que al llegar a la universidad, se les presentan una serie de dificultades por las deficiencias en lectura, y a raíz de esto, muchas veces terminan perdiendo los cursos e incluso algunos llegan a abandonar sus estudios. Debido a ello lo que se pretende con esta investigación es establecer las causas que provocan el déficit de los estudiantes del ciclo de educación básica del Instituto

Nacional Rafael Landívar de Mazatenango, Suchitepéquez, para adquirir el hábito de la lectura.

### **1.2. Definición del problema:**

Esta investigación se orientará a responder la pregunta:

¿Cuáles son causas que provocan el déficit en el hábito de la lectura en los estudiantes del ciclo de educación Básica del Instituto Nacional Rafael Landívar?



### **1.3. Justificación**

A lo largo de la historia, el acto de leer ha sido conceptualizado de distinta manera, por siglos, se ha creído que la lectura no es más que reproducir de manera mecánica las letras, las sílabas y las palabras existentes en los textos; o sea que no es otra cosa que descifrar signos gráficos; pero esto no es así de sencillo sino lo importante es comprender el significado de lo que se lee, lo que va muy de la mano con el texto, el contexto y la capacidad de análisis y síntesis de quien lee.

Desde la existencia del ser humano, éste con su ingenio ha utilizado diversas formas de comunicación, dando a conocer los eventos importantes de la época, a través de “jeroglíficos, los que fueron creados hace 500 años; entre el siglo II y IV, se dio la introducción del pergamino, permitiendo la redacción de obras y alrededor del siglo X, ya se escribían las palabras unas tras otras sin dejar espacios en blanco ni signos de puntuación”. (Historia de la lectura, parte II, marco teórico, 2014).

Parafraseando el documento historia de la lectura (2014). Es hasta en el siglo XIX, donde se dan cambios significativos en cuanto a la edición de libros y la lectura de los mismos, fue en España donde se iniciaron creando nuevos libros y nuevos lectores, haciendo uso de nuevas técnicas que han permitido la evolución y el crecimiento de las personas; lo que ha ido enriqueciendo el conocimiento, ha mejorado las capacidades intelectuales y el acervo cultural.

Es de considerar, que dentro de la formación del ser humano, la educación es uno de los aspectos fundamentales porque ésta es generadora de desarrollo. Debido a ello, en algunos países los gobiernos le dan mayor auge y presupuesto; como parte esencial de ese proceso de formación; juega un papel importante la preparación y la calidad educativa que el estudiante recibe desde su niñez y en cada uno de los niveles que va recorriendo. La lectura es considerada parte fundamental de esas habilidades que se van adquiriendo, porque a través de ella, se obtiene información valiosa que permite tener claridad en muchos temas importantes y de actualidad; por esta, también se

conoce la coyuntura actual de países; debido a estas razones se le debe prestar mucha importancia a este tema que ahora se aborda.

Debido a lo importante que es tener consigo el hábito de la lectura para la superación personal y profesional, la realización de la presente investigación es de alta relevancia, porque ésta permitirá establecer de forma fidedigna las causas por las cuales los estudiantes del ciclo básico del instituto Nacional Rafael Landívar no leen y como producto de los resultados generados, se tendrá claridad para buscar las estrategias y herramientas indispensables que permitan concienciar e involucrar a los jóvenes para que adquieran este hábito, contribuyendo así a la minimización de esta problemática.

#### **1.4. Objetivos:**

##### **1.3.1 Objetivo general:**

Establecer las causas que provocan el déficit de lectura en los estudiantes del Instituto Nacional Rafael Landívar de Mazatenango, Suchitepéquez.

##### **1.3.2 Objetivos específicos:**

- Identificar las estrategias que utilizan los docentes del Instituto Nacional Rafael Landívar de Mazatenango, Suchitepéquez para fomentar la lectura en los estudiantes.
- Establecer los sitios que frecuentan los estudiantes para obtener bibliografía que les permita leer y desarrollar las tareas que cada docente les asigna.
- Determinar si en el establecimiento se desarrolla de manera efectiva el programa “Leamos Juntos”, mismo que promueve el Ministerio de Educación.

## **CAPÍTULO II**

### **2.1. Descripción metodológica**

Para el presente estudio, la metodología que fue desarrollada, es la que a continuación se plantea:

- a) Se realizó investigación bibliográfica, para lo cual se buscaron libros recientes relacionados con el tema de la lectura, tales como: beneficios de tener habilidad lectora, cómo adquirir el hábito de la lectura y forma de mejorar la habilidad lectora en los estudiantes.
- b) Se obtuvo información a través de la técnica de la entrevista, siendo los informantes el señor director y docentes del establecimiento, a quienes se entrevistó sobre las estrategias y la aplicación de los programas que se utilizan para introducir a los jóvenes en la lectura, para tal fin, se elaboró una guía de entrevista estructurada.
- c) Se entrevistó a los estudiantes de los distintos grados y secciones, tomándolos al azar con el criterio de entrevistar a 5 hombres y 5 mujeres por grado. Para ello, se elaboró una entrevista estructurada.
- d) Luego de entrevistar a los informantes seleccionados, se procedió a vaciar la información, analizarla e interpretarla, realizando la discusión, tomando en cuenta la teoría relacionada con el tema, producto de la minuciosa revisión bibliográfica, la cual le dio sustento a la información empírica proporcionada por las personas entrevistadas.

## CAPÍTULO III

### MARCO TEÓRICO

#### 3.1 La lectura

Carvajal. L. (2014) aporta que:

*“La lectura es uno de los procesos informativos, sociales e históricos más importantes que la Humanidad ha generado a partir del desarrollo del Lenguaje, como producto de la evolución y del trabajo, del idioma o lengua y del invento de la escritura en su configuración como organización social civilizada”.*

Por su parte, Ramo A. (2013). Indica que:

*“La lectura es la práctica más importante para el estudio. En las asignaturas de letras, la lectura ocupa el 90% del tiempo dedicado al estudio personal. Mediante la lectura se adquiere la mayor parte de los conocimientos y por tanto influye mucho en la formación intelectual”.*

Tomando en consideración lo aportado por ambos autores, leer implica estar al tanto de lo que acontece alrededor del ser humano en los ámbitos políticos, económicos, sociales, culturales e históricos. El poseer el hábito de la lectura contribuye al desarrollo integral de la persona, porque por lo general tal y como lo señala Ramo, en la mayoría de asignaturas es importante dedicarse a la lectura porque es a través de ella que se enriquece el conocimiento; por lo tanto en los procesos de formación los estudiantes deben dedicarle mucho tiempo a practicarla porque esto permitirá que en el futuro sean profesionales exitosos.

El Ministerio de Educación (2012) con base a su programa Nacional de lectura “Leamos Juntos”, indica que:

*“La lectura es una competencia básica para la vida porque es indispensable para que una persona pueda desenvolverse con éxito en la sociedad actual. En el contexto escolar, la comprensión lectora favorece el éxito y la permanencia de los estudiantes en el sistema educativo y su integración social sin riesgo de exclusión”.*

Muy de acuerdo con los anteriores argumentos, puesto que quien lee progresa, porque enriquece sus conocimientos; lo que significa que tendrá mayores oportunidades de éxito en los diversos ámbitos donde tenga la oportunidad de desenvolverse con una actitud crítica y propositiva. Quien practica constantemente la lectura, conoce todo lo que acontece a su alrededor, teniendo un criterio más amplio y responsable.

### **3.2. Características de la lectura**

Es muy importante tener claridad en relación a los aspectos que caracterizan la lectura, dentro de las cuales se pueden mencionar las siguientes:

#### **3.2.1. Codificación**

El objetivo de codificar es el de plasmar determinado mensaje, en éste caso para facilitar la lectura de determinado texto; para que quienes lo tengan en sus manos puedan captar lo ahí expuesto y asimilarlo de una mejor manera.

#### **3.2.2. Textos**

Otra característica de la lectura es que puede darse a través de la escritura aplicada en diferentes tipos de textos, se debe tener presente que el complemento de la escritura es el texto porque es una forma en que se conserva valiosa información. La variedad de escritura cambia conforme a la época existente, y en este sentido Voleth E. (2012). Indica que se pueden distinguir diversos tipos de escritura como los siguientes:

- **Escritura cuneiforme**

*“La escritura cuneiforme es comúnmente aceptada como una de las formas antiguas de expresión escrita, según el registro de restos arqueológicos. El cuneiforme se escribió originalmente sobre tablillas de arcilla húmeda, mediante un tallo vegetal biselado en forma de cuña, de ahí su nombre”.*

Lo interesante de esta radica en el hecho que fue una de las primeras utilizadas para plasmar escritos importantes, ideas y acontecimientos de épocas remotas; permitió que conociéramos aspectos importantes de la historia de la humanidad, que hoy en día permiten que escudriñemos el pasado.

- **Escritura jeroglífica**

Ushebtis Egipcios. (2010), *expone: “Los jeroglíficos fueron un sistema de escritura inventado y utilizado por los antiguos egipcios para comunicarse desde la época predinástica hasta el siglo IV”*. Esta es una forma de escritura consistente en símbolos y signos que permitieron que en la antigüedad se pudieran comunicar anunciando o describiendo aspectos interesantes de aquella época.

- **Escritura pictográfica**

Rodríguez, E. (2009). Manifiesta que:

*“La escritura pictográfica es la primera manifestación de la expresión gráfica y se caracteriza porque cada signo del código gráfico es la traducción de una frase o de un enunciado completo. Este tipo de escritura se compone de pictogramas, es decir, signos que representan objetos”*.

Esta forma de expresión que se realiza a través de gráficas, ha sido también de mucha utilidad porque en tiempos remotos, las personas se podían dar a entender a través de esas representaciones que con ingenio e imaginación los antepasados transmitían en sus mensajes por medio de signos que representaban cada cosa existente.

- **Escritura ideográfica**

Gomis, A. (2010) expone:

*“La escritura ideográfica se basa en figuras que simbolizan ideas por medio de una representación icónica conceptualizando lo que se quiere transmitir, lo cual se codifica mediante articulación de signos. Los signos ideográficos son símbolos de la idea, algunos de ellos son la escritura china, japonesa o los jeroglíficos. La escritura ideográfica sumeria consta de 550 caracteres”*.

Como su nombre lo indica, trata de transmitir el mensaje a través de ideas plasmadas en signos, ésta ha sido muy utilizada por diversas culturas en su afán de poder comunicarse de forma escrita, el ser humano con su imaginación y talento ha ido avanzando, gracias a tener mucha inteligencia, lo que se refleja en estas formas que descubrió para plasmar sus ideas y externarlas a los demás.

- **Escritura fonética o alfabética**

Villalobos, A. (2013). Dice que:

*“La escritura fonética o alfabética representa sonidos o fonemas y no ideas, puede ser de palabras (verbal) o de letras como vocales y articulaciones (silábica alfabética)”.*

*“Presenta una rigurosa correspondencia entre los sonidos y los signos. Las hay de tipo fonéticas consonánticas cuyas letras principales designan las consonantes como en el alfabeto árabe, hebreo, etc. y fonéticas vocalizadas en donde los signos marcan tanto las consonantes como las vocales, esto se observa en el alfabeto griego, latín, eslavo, etc”.*

Evidentemente, esta forma de escritura, es más compleja, porque combina sonidos con sílabas, esta es la utilizada en la actualidad; con ella se conjugan sílabas, palabras, oraciones y párrafos, estructurados de manera tal que puedan ser captados y entendidos por los interlocutores.

- **Escritura literal**

Regueros, C. (2014). Manifiesta que las *“Ideas expuestas de modo explícito, identificando informaciones tales como personajes, acontecimientos, lugares donde se desarrollan las acciones y el tiempo cuando estas transcurren”*. Esto significa que la escritura se hace tal y como es expuesta por el autor de determinado texto, escrito u obra literaria, sin hacer ningún tipo de cambio, máxime si se trata de aspectos sucedidos en el transcurso de la historia donde no se pueden modificar fechas y situaciones importantes sucedidas.

- **Escritura braille**

Wikipedia. La enciclopedia libre. (2015) indica que:

*“El braille es un sistema de lectura y escritura táctil pensado para personas ciegas. Se conoce también como cecografía. Fue ideado por el francés Louis Braille a mediados del siglo XIX, El sistema braille no es un idioma, sino un alfabeto. Con el braille pueden representarse las letras, los signos de puntuación, los números, la grafía científica, los símbolos matemáticos, la música, etc. El*



*braille suele consistir en celdas de seis puntos en relieve, organizados como una matriz de tres filas por dos columnas, que convencionalmente se numeran de arriba a abajo y de izquierda a derecha”.*

Este sistema alfabético, ha sido de mucha utilidad para quienes tienen problemas de ceguera, afortunadamente, muchos se han podido superar y han aprendido a leer, escribir y expresarse a través de él; sin embargo aún hay personas que no tienen acceso a éste, especialmente los de escasos recursos económicos.

- **Escritura musical**

Rodríguez, O. (2009). Expresa:

*“La música es el idioma universal, es el medio de comunicación a través de los sonidos, y como todo idioma se lee, se escribe y se habla. La escritura musical cuenta con signos especializados y universales que expresan los diferentes manejos que se hacen del sonido. Agrupados estos signos en los cuatro elementos los ubicamos de la siguiente forma: En el ritmo (figuras de duración, figuras de silencio y los signos secundarios), en la melodía y la armonía (Las claves y alteraciones), en los matices (otros elementos de escritura y expresión)”.*

Es una buena forma de expresarse tanto verbalmente como por escrito, ya que la música a través de sus sonidos y de su escritura, transmiten muchos mensajes que de acuerdo al gusto de cada persona, relaja y alegra el espíritu y el alma. Lo interesante de las características inherentes a la lectura radica en el hecho que independientemente de lo que se escribe, queda plasmado por siempre, para que en el futuro sea conocido y utilizado por otras generaciones que quizá puedan enriquecerlo, conocerlo y mejorarlo de tal manera que se adapte a la época actual; no se debe olvidar que todo esto aporta conocimiento y enriquece el acervo cultural de cada persona.

### **3.3. Ventajas de la lectura**

Para Mayer, C. (2007):

*“La lectura ofrece muchas ventajas para quienes la toman como un hábito imprescindible en sus vidas. Entre algunas de las riquezas que produce se*

*encuentra, un enriquecimiento del universo interno y de la comprensión de otras realidades, adquisición de conocimientos que podrían servirnos, mejoramiento de nuestra capacidad comunicativa (sobre todo si se realiza una lectura oral) y colaborar con el desarrollo de la capacidad de análisis, resolución de problemas y asociaciones”.*

Muy de acuerdo con los anteriores planteamientos porque el hecho de familiarizarse con la lectura, incrementa el nivel intelectual y provee de muchas capacidades a las personas haciéndolos más analíticos y competentes.

Es de considerar que realizar lecturas constantes se vuelve un hábito, lo cual es positivo porque despierta la mente y la curiosidad en las personas incrementado su necesidad de leer constantemente y de conocer diversos campos, realidades, contextos y coyunturas.

Parafraseando a Durango, J. (2013), se puede decir que sumado a ello no debe olvidarse que la lectura se constituye en una fuente de entretenimiento que está adaptada para personas de todas las edades, sexos y condición social. Algo que vale la pena considerar es que el secreto para apasionarse con la lectura radica en saber encontrar lo que se adapta a los deseos del lector, intereses y necesidades.

Se comparte que de acuerdo a los intereses de los lectores, así existe diversidad de textos que pueden ser bien aprovechados por personas de todas las edades, lo que les permitirá crecer intelectualmente y ser profesionales exitosos.

Es importante recalcar que el lugar idóneo para encontrar libros diversos son las bibliotecas, lamentablemente existen muy pocas y por lo general son poco visitadas, porque hoy en día especialmente los jóvenes prefieren hacer uso del internet, la cual es una herramienta que bien utilizada es de mucha ayuda, sin embargo no se debe abusar de su uso porque cuando solo se copia y pega la información no se obtiene ningún beneficio.

### 3.4. Tipos de lectura

Se considera pertinente mencionar que existen varias clasificaciones en lo que concierne a tipos de lectura, por lo que parafraseando a Simple Organization (2015), en donde se indica que la lectura puede ser: mecánica, siendo aquella en la cual se identifican los términos, sin importar cuál es el significado de estos; fonológica, es en la que se perfecciona la correcta pronunciación de vocales y consonantes; denotativa, es en la que se realiza una comprensión literal de lo escrito, sin realizar ninguna interpretación; lectura literal, es en la que se lee tal y como aparece en el texto; lectura rápida, es en donde se hace énfasis en lo que realmente interesa al lector y la lectura diagonal, que se refiere a la selección de los fragmentos que son de interés, tales como: títulos, subtítulos, listados, entre otros.

A criterio propio, luego de comparar algunas clasificaciones, se aborda la que aporta el Servicio Nacional de Aprendizaje (2015). Por considerarla más completa así como valederos y enriquecedores los aportes, por lo que se desarrollan los siguientes tipos:

- **Lectura oral**

*“La lectura oral, o en voz alta, es la que se practica cuando se articula el texto en voz alta, sonoramente. Su objetivo puede ser que otras personas escuchen el contenido del texto.”* (Servicio Nacional de Aprendizaje, 2015). Siguiendo esta opinión, la lectura oral también puede ser utilizada para que quienes la realizan se autoevalúen y poder determinar cómo están en su pronunciación, en las pausas que deben realizar entre cada párrafo y en los signos de puntuación.

En la actualidad, este tipo de lectura no es muy usado, pero vale la pena retomarlo y continuar utilizándolo por los argumentos siguientes que justifican su uso:

Según continúa indicando el Servicio Nacional de Aprendizaje (2015).

*“La lectura oral cumple una función social en muchos momentos de la vida, como por ejemplo, para leer en familia o como grupo de amigos, para motivar el hábito de la lectura a distintos grupos de personas, para acercar a la literatura a personas con discapacidad visual, por propio placer, entre otras”.*

Este tipo de lectura también es de mucha ayuda cuando se realizan trabajos en grupo, porque permite que alguien lea en voz alta y el resto escuche y tome nota de los aspectos relevantes, lo cual permite realizar síntesis y conclusiones sobre el tema abordado.

- **Lectura silenciosa**

*“La lectura silenciosa consiste en recibir mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras, siguiendo con la mirada las líneas del texto en silencio. Es el tipo de lectura más frecuente y su uso es personal”.* (Servicio Nacional de Aprendizaje (2015). Esta sirve mucho a los estudiantes cuando tienen que trabajar determinado tema realizando análisis y síntesis porque al leer silenciosamente van fijando en su mente los aspectos importantes de la misma que les permitirá entender y explicar lo captado.

Es de considerar que la lectura silenciosa es muy importante y por lo tanto los estudiantes la deben practicar porque esta contribuirá en el desarrollo de su intelecto, esta es muy propicia para que los estudiantes lean y se preparen para la realización de pruebas orales y escritas que les permitan externar lo captado de acuerdo al curso o materia que reciban en su proceso de formación.

- **Lectura superficial**

*“Este tipo de lectura consiste en leer de forma rápida para saber de qué trata un texto. La finalidad de este tipo de lectura es captar la idea general de los contenidos fundamentales del texto, sin entrar en los detalles”.* (Servicio Nacional de Aprendizaje, 2015). Esta lectura permite conocer el contenido de los textos de manera preliminar, para determinar si dentro de este se encuentra el tema que interesa abordar o investigar, para ello por lo general el lector se basa en el título, en el índice, resumen y conclusiones, es decir, no se realiza una lectura profunda.

- **Lectura selectiva**

*“Esta lectura permite buscar datos o aspectos muy específicos de interés para el lector, obviando el resto. Se trata de una lectura de búsqueda donde la vista pasa por el texto a velocidad, como barriéndolo, sin leerlo en su totalidad en*

*busca de un detalle concreto que constituye la información que interesa”.*  
(Servicio Nacional de Aprendizaje, 2015).

Esta lectura permite obtener el tema que realmente interesa, para ello, se obvia lo que no es de interés en ese momento, dándole importancia a cuestiones concretas. En esta el lector elige lo que le llama la atención o quiere leer ya sea para entretenerse para conocer o profundizar.

*“Por ejemplo, se realiza una lectura selectiva cuando se busca el nombre de un hotel determinado en una guía turística, la fecha de nacimiento de un personaje en una enciclopedia, una fórmula en un libro de texto, el autor de una obra literaria concreta, un capítulo en una tabla de contenido, etc.”* (Servicio Nacional de Aprendizaje, 2015).

- **Lectura comprensiva**

En base a lo que indica el Servicio Nacional de Aprendizaje (2015).

*“Es el tipo de lectura que realiza el lector que no queda tranquilo hasta estar seguro de haber entendido perfectamente todo el mensaje. Por ello es fundamental que el lector plantee todas las preguntas lógicas posibles sobre el contenido del texto, tratando de obtener alguna respuesta”.*

El lector lee para captar el tema que ha seleccionado de acuerdo a sus intereses, esta es indispensable para que luego de entender lo leído se pueda explicar y transmitir lo esencial ya sea de forma oral y escrita. Es importante recalcar que cuando se logra comprender lo que se lee se enriquece el conocimiento y esto permite al ser humano trascender. Pero para poder lograrlo, la lectura debe ser muy lenta y pausada, procurando llegar al fondo del tema.

- **Lectura reflexiva**

*“En este tipo de lectura mientras se lee, se produce una lluvia de ideas con riqueza de contenido que el lector va generando, organizando y relacionando”.* (Servicio Nacional de Aprendizaje, 2015). Lo que implica que en el avance de la lectura, se va profundizando y el lector producto de ello va elaborando sus propias opiniones y conclusiones sobre el tema, aquí es necesario que se haga el mayor esfuerzo por

comprender lo que se lee y producto de ello poder emitir sus propias opiniones. Como es reflexiva se considera pertinente y necesario que el lector sea creativo plasmando sus imágenes, proyectos e ideas de manera tal que se generen nuevos conocimientos. La importancia de esta lectura radica en que a partir de la riqueza de las reflexiones realizadas se visualiza la forma en que el lector va mejorando su capacidad de análisis y síntesis emitiendo sus propias opiniones.

- **Lectura crítica**

*“Es la que se realiza cuando se analiza y evalúa la relevancia de lo que se lee lo que implica reconocer la verdad aparente del contenido del texto e identificar lo que posiblemente se oculta. Así mismo se busca el porqué de ciertas premisas del autor. De esta manera, se podrían detectar, si las hubiere, lagunas, sofismas o errores”.* (Servicio Nacional de Aprendizaje, 2015).

Con la realización de esta lectura se puede estar de acuerdo con los argumentos del autor, pero también se puede debatir lo que se expone cuando no se coincide con lo que éste argumenta, se establecen los puntos de vista de quien lee y se puede explicar por qué se debate sobre el tema tratado con argumentos que sean valederos. También puede compararse lo que se lee de acuerdo a las experiencias previas que se posean, lo que permite establecer lo que se sabe de acuerdo a lo que se lee evaluándolo para precisar y enriquecer las ideas y conceptos que se posean.

Es importante que desde pequeños se enseñe a los estudiantes a ser críticos, para que manifiesten sus acuerdos y desacuerdos sin temores ni restricciones, en el caso de los textos que se leen, debe ser capaz de criticar las distintas posturas y argumentos propuestos por los diversos autores imponiendo su punto de vista personal.

- **Lectura recreativa**

*“La lectura recreativa es la usada cuando se lee un libro por placer. Se suele realizar a la velocidad que defina el lector y su propósito principal es entretenerse y dejar volar la imaginación. Por lo general este tipo de lectura se hace con novelas, poemas, ensayos, y escritos similares, aunque cada lector es libre de definir lo que disfruta leer y lo que no”.* (Servicio Nacional de Aprendizaje, 2015).

Este tipo de lectura es fundamental, porque a partir de ella se puede motivar e ir fomentando el interés en los estudiantes, porque esta se desarrolla según el gusto de quien lee; debe ser acorde a la edad del lector y la pueden disfrutar lectores de todas las edades. Es recomendable que a los niños desde pequeños se les inculque el hábito de la lectura y que mejor que hacerlo con lectura que les llame la atención, que los apasione y sobre todo que los entretenga despertando en ellos la imaginación. La lectura recreativa, por lo general se lleva a cabo por placer y por lo tanto se moldea al ritmo que el lector la quiera desarrollar, lo importante es que éste se deleite realizándola.

Es muy importante tomar en cuenta los diversos tipos de lectura que existen e incluirlas en el proceso de aprendizaje de acuerdo a los intereses tanto del docente como de los estudiantes a fin de ir las adaptando a las tareas que se desarrollan en el aula.

En otro orden de ideas y no menos importante, es adecuado lo que indican Argueta E. y Pérez P. (2012). En su documento: lo que planea el Ministerio de Educación en su programa leamos juntos, en donde expresan que:

*“El MINEDUC también hace sus aportes ante el déficit de lectura en los estudiantes; lo que se pretende es mejorar la calidad educativa y dar cumplimiento a la política de calidad - mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante - ha lanzado el programa nacional de lectura - Leamos Juntos - para promover el hábito de la lectura en la comunidad educativa y desarrollar las competencias comunicativas en la niñez y juventud”.*

Por lo tanto para ello propone el uso de herramientas y actividades para motivar a los estudiantes de todas las edades. Existen estrategias que se desarrollan en varios países y lo que se pretende es entretener, educar, inculcar valores y que los estudiantes sean más críticos y propositivos; lo que se logrará si se involucra a padres de familia, docentes, estudiantes, autoridades educativas y todos trabajan a conciencia con el único fin de que los estudiantes tomen el hábito de la lectura como parte de su proceso de formación, no por compromiso ni por ganar los cursos, sino como una herramienta que les será de utilidad toda la vida.

Continúa indicando el Ministerio de Educación (2012) que:

*“Como parte de la promoción se realizan actividades de animación a la lectura, cuentacuentos, radiocuentos en idiomas nacionales, lectura por líderes, publicaciones en prensa escrita y concursos de lectura y escritura. Se planea implementar las acciones de ambas líneas de acción en tres fases: la primera durante el 2012; la segunda, durante el 2013 y la tercera durante el 2014 y 2015. El programa es monitoreado y evaluado; con base en los resultados se promueve la mejora”.*

Es de considerar que el programa “Leamos Juntos”, es bastante completo y ambicioso, y, el éxito de este radica en que los docentes en sus aulas a través de los diversos cursos lo pongan en práctica. Pero para ello es necesario que se capacite periódicamente a los docentes y se les haga conciencia de las limitantes que poseen los estudiantes en lo que a lectura se refiere y las repercusiones que tendrá para ellos si no es tratado este problema. Aunado a ello es indispensable dotarlos de los insumos y materiales suficientes para que puedan desarrollar su labor satisfactoriamente.

### **3.5. Pasos para realizar una buena lectura**

En muchas ocasiones, se lee pero no se comprende el contenido por diversas razones: el lector no se centra en lo que lee, está en un lugar con muchos distractores, o no ha aprendido a hacer una lectura a conciencia. No se debe de leer solo por leer, porque esto además de provocar frustración por no captar lo esencial, es una pérdida de tiempo y esfuerzos. En toda lectura que se realice para que haya resultados satisfactorios y positivos es necesario que se tomen en consideración algunos pasos. Para Oca I. (2008). La lectura consta, básicamente, de cuatro pasos que son los siguientes:

#### **3.5.1. La visualización**

*“Es un proceso discontinuo, ya que la mirada no se desliza de manera continua sobre las palabras”.* (Oca I. 2008). Pese a ello, este paso es muy importante porque es a través de la vista que se percibe en primera instancia los contenidos de un texto y será a partir de ahí que se determine cuan interesante será lo que se lea.



### **3.5.2. La fonación**

*“Es la articulación oral, consciente o inconsciente, a través de la cual la información pasa de la vista al habla”.* (Oca I. 2008). Este paso es importante especialmente cuando se lee a viva voz, muy utilizado cuando se realizan trabajos en grupos y es necesario leer previo a la realización de trabajos a profundidad. También permite que cuando leemos seamos capaces de escucharnos a nosotros mismos y autoevaluarnos sobre cómo estamos en el proceso de lectura.

### **3.5.3. La audición**

*“La información pasa al oído”.* (Oca I. 2008). Paso utilizado cuando la lectura es oral, realizándose en voz alta para que los involucrados escuchen lo que se lee y a partir de ahí puedan externar opinión de lo captado. Este aspecto es muy importante y se debe poner especial atención porque hay niños y jóvenes que no escuchan bien y esto provoca que haya deficiencia en la capacidad de análisis y síntesis. Además es una forma de fijar en nuestra mente aspectos relevantes del tema tratado. Es por ello que al hacer la lectura, debe ponerse especial atención en ello para escuchar con claridad todo, depurar lo esencial y desechar la información que no es de interés.

### **3.5.4. La cerebración**

*“La información llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión”.* (Oca I. 2008). Los seres humanos poseen un cerebro bien desarrollado y son inteligentes, capaces de asimilar, entender con claridad y emitir opinión de lo que se lee. Por lo tanto es de considerar que la cerebración es un paso fundamental para captar y fijar en la mente lo que se comprendió de la lectura realizada generando nuevos conocimientos.

## **3.6. Importancia de fomentar la lectura**

Para la Universidad Regiomontana (2015).

*“La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción a la mente y agiliza la inteligencia. Además aumenta nuestra cultura, proporciona información, conocimientos y exige una participación activa, una*

*actitud dinámica que transportará al lector a ser protagonista de su propia lectura”.*

Fomentar la lectura desde los primeros años en los niños y niñas, es de trascendental importancia porque esto permitirá que conforme van avanzando en su proceso de formación, se familiaricen con ello, a tal extremo que sientan la necesidad de leer para autoformarse; por lo que los padres de familia deben contribuir para afianzar desde ahí este buen hábito dotándolos en sus primeros años de libros de cuentos e historietas que llamen la atención y curiosidad en los pequeños, para que al ingresar a centros educativos formales ya lleven la base para que los docentes continúen inculcándoles la importancia de la lectura de forma constante, y conforme avancen a los niveles de básico y diversificado realicen con fluidez este proceso, que les permitirá realizar sus tareas y diversas actividades de forma satisfactoria, y, por lo tanto les permitirá enriquecer sus conocimientos, evitándoles problemas cuando ingresen al nivel superior. De acuerdo a lo que expone la universidad Regiomontana, es importante leer porque esto fomenta el aprendizaje y la inteligencia de quienes la practican, de ahí el interés porque en los establecimientos educativos se haga mucho énfasis en ello porque esto despierta la mente de quienes la practican y por lo tanto incrementa los conocimientos de los estudiantes haciéndolos más eficientes y competitivos en los diversos ámbitos de su vida. Las personas que leen progresan y son más exitosas. Además cuando se toma por costumbre leer como un hábito, se contribuye a que haya una buena escritura, lo cual también permite la facilidad de poder organizar y expresar sin mayor problema las ideas y argumentos de lo que se piensa cuando es necesario dar a conocer las inquietudes.

Parafraseando a Universidad Regiomontana (2015), la lectura contribuye al desarrollo de la motricidad, el aspecto cognitivo, emocional, lúdico, lingüístico y social de los niños y niñas. También estimula la relación de los miembros de la familia y de su comunidad. También contribuye a estimular la imaginación, incrementa el conocimiento, el lenguaje y la comprensión del mundo. La lectura vista de manera integral, contribuye a desarrollar diversas áreas y destrezas en los estudiantes porque está involucrada en muchos aspectos de su vida, y de ahí lo esencial e importante de prestarle mucha

atención tanto los padres de familia como los docentes y todos los entes involucrados en el proceso de formación de los estudiantes en los diversos niveles.

Con el afán de incrementar el hábito de la lectura, USAID/Reforma Educativa en el Aula. (2014). Indica lo siguiente:

*“Se desarrollaron en 5 departamentos del occidente guatemalteco, talleres para el uso y aplicación en el aula del libro: Aprendizaje de la lectoescritura dirigido a docentes de preprimaria y primaria de municipios de los departamentos de Quiché, Quetzaltenango, Huehuetenango, Totonicapán y San Marcos. En dicha actividad, además de trabajar en contenidos sobre aspectos como conciencia fonológica, fluidez, comprensión, vocabulario y neurociencia cognitiva, entre otros temas, los docentes atendieron a los ejercicios y prácticas del libro, para implementarlos en las aulas”.*

Es una buena herramienta para que los docentes la practiquen en el aula, pero es necesario que todas las autoridades educativas tomen conciencia del déficit que hay en el aspecto de lectura en todos los niveles y se busquen las estrategias indispensables para que en todo el país en todos los niveles se fomente la lectura. Aunque en realidad son pocos quienes ponen en práctica y cumplen a cabalidad los proyectos o programas impulsados por el MINEDUC por diversas razones como no contar con los recursos indispensables, porque solo fue desarrollado con un pequeño grupo en determinadas regiones del país o porque los docentes les restan importancia a este tipo de actividades.

### **3.7. Reglas para una lectura eficaz**

Es importante tener presente que además de fomentar la lectura es indispensable tomar en cuenta que para que realmente sea efectiva se deben establecer diversas reglas que contribuirán a un mejor aprovechamiento de tiempo y esfuerzo, para ello Villalobos A. (2013). Plantea las siguientes:

### **3.7.1. Lugar adecuado y postura del cuerpo.**

Parafraseando a Villalobos A. (2013). Se debe seleccionar lugares adecuados y tranquilos, a manera que el lector pueda concentrarse, se debe ser cuidadoso en que la silla utilizada no sea tan cómoda para evitar que por estar muy relajados se pierda el interés y nos invite al descanso.

El cuerpo debe estar en posición correcta de lectura y se debe evitar estar tenso, también se debe evitar lugares muy concurridos, ruidosos y que sean muy oscuros, se debe buscar el horario adecuado para estar serenos y tranquilos.

### **3.7.2. Concentración y deseo del aprendizaje**

El lector debe prepararse previamente y estar centrado en lo que va a leer, poniendo el interés y la atención necesaria, esencialmente debe tener el deseo de aprender, pese a que el tema que está tratando no sea su favorito.

### **3.7.3. Comprensión adecuada**

Para que lo que se lea se pueda comprender, es importante que el lector adquiera suficiente información, que organice sus ideas y opiniones que va adquiriendo constantemente. Para Villalobos A. (2013) *“las palabras representan imágenes y la facilidad que se tenga para crear imágenes mentales de los mensajes escritos depende el grado de entendimiento”*. Lo que significa que para plasmar lo que se ha leído, teniendo la idea en la mente, se pueden utilizar mapas mentales, elaboración de síntesis y conclusiones entre otros organizadores gráficos.

### **3.7.4. Memorización**

El lector debe utilizar las técnicas de memorización que le parezcan más efectivas. Lo importante es que se logre fijar en la memoria aspectos fundamentales del tema tratado. *“Cualquier método nemotécnico o la aplicación de las reglas de asociación de ideas son válidos para retener a corto o largo plazo la información leída”*. (Villalobos, 2013).

### **3.7.5. Síntesis**

Es indispensable que se tenga la capacidad de resumir los temas que se lean, porque estos se realizan de forma mental, esto puede hacerse por párrafos conforme se avance en la lectura. Debe aprenderse a seleccionar las ideas principales de lo que se lee, porque esto permitirá elaborar con facilidad síntesis valdeadas.

### **3.7.6. Vocabulario**

El hecho de realizar lecturas constantes, permite ampliar el vocabulario; es recomendable que el lector amplíe su acervo de palabras de forma continua, porque para tomar agilidad en las lecturas rápidas y para poder comprender lo que se lee, es necesario contar con un amplio vocabulario.

### **3.7.7. Prelectura**

*“La prelectura es la que se desarrolla de manera preliminar, para desechar lo que en ese momento no interesa e ir reservando lo fundamental de cualquier libro, permite también encontrar datos que son esenciales. Cuando los escritos son extensos se puede utilizar para reservar y seleccionar la información”.* (Villalobos, 2013).

La prelectura es esencial para conocer a grandes rasgos el contenido de determinado texto, porque esto permite desechar lo que no es de interés en ese momento e ir reservando lo que realmente será de utilidad, para luego hacer análisis más profundos.

### **3.7.8. Lectura con sentido crítico**

*“Al realizar cualquier tipo de lectura se debe formar juicios propios, no es recomendable creer todo lo que se lee, es prudente plantearse cuestionamientos y responderlos para emitir opinión de acuerdo a lo que se piensa y se siente. Se puede debatir las opiniones de otros autores, respetándolas pero dando a conocer si se comparten o no con argumentos que sean válidos. Se recomienda seguir con mucha atención la dirección de lo que el autor piensa”.* (Villalobos, 2013).

### **3.7.9. Práctica permanente**

*“Cuando la lectura se realiza de forma permanente, quien lee enriquece su acervo cultural, para ello es necesario hacerla varias horas todos los días, se recomienda poseer siempre una libreta de notas y lapiceros para hacer las anotaciones que se considere importantes, también es conveniente resaltar y subrayar los puntos importantes para lograr fijarlos en la mente”. (Villalobos, 2013).*

### **3.8. La lectura como proceso de comunicación social**

La lectura es un medio informativo y de comunicación social porque a través de ella se conocen temas variados y de lo que acontece en el contexto, permiten que las personas estén actualizadas e informadas.

En ese sentido, dentro de todo proceso de comunicación, Carvajal. L. (2014) indica que:

*“Se debe recordar la concurrencia necesaria de los siguientes elementos: El emisor (quien informa algo, el escritor), el receptor (quien recibe la información, el lector), el referente (el objeto del cual se informa, el tema), el canal o medio y el mensaje o contenido de la información suministrada (el libro, la revista, el periódico)”.*

Interesante la relación que se hace de los elementos anteriores muy bien relacionados, para dejar claro porque la lectura es vista como proceso de comunicación social.

### **3.9. La lectura como derecho cultural**

Continuando con los argumentos de Carvajal. L. (2014).

*“El problema general del libro y la lectura desborda los aspectos informáticos, lingüísticos, semióticos y comunicacionales. Va más allá. Compromete los factores económicos, educacionales y políticos. La lectura es, ante todo, un problema cultural y, por ende, un problema nacional e internacional”.*

A partir de los anteriores argumentos, se debe tener claridad que todos y todas poseen el derecho de ejercitar la lectura porque esta no es competencia de una u otra clase social, es un asunto que debe interesar a todos. “Es un asunto que se ubica dentro de la categoría de Derecho Público nacional e internacional”. Por lo tanto en todos los

grupos sociales existentes debe fomentarse no importando la edad, el sexo, el grupo étnico al que se pertenezca porque en la medida que se desarrolle contribuirá a incrementar los conocimientos de los que la practiquen.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN**

#### **4.1. Estudiantes del ciclo básico**

Con el objetivo de establecer las causas que provocan el déficit en el hábito de la lectura en los estudiantes del ciclo de educación básica del Instituto Nacional Rafael Landívar, se procedió a elaborar una cédula de entrevista que se aplicó a 30 estudiantes que fueron entrevistados al azar, tomándose el criterio de abordar a 10 por grado, en ese sentido el 53% (16 estudiantes) de entrevistados son del sexo femenino y el 47% (14 estudiantes) son del sexo masculino; incluyendo estudiantes de los tres grados del ciclo de educación básica que fueron los informantes calificados para efectos de recopilación de información fidedigna.

En relación a la edad que tienen, se estableció que el 13% (4 estudiantes) oscila entre las edades de 11 a 13 años y el 87% (26 estudiantes) entre los 14 a 16 años de edad; siendo estas las edades promedio que poseen los estudiantes de este nivel. De los entrevistados el 33%(10 estudiantes) son de primero, el 33% (10 estudiantes) son de segundo y el otro 34% (10 estudiantes) son de tercer grado, quienes accedieron a brindar la información solicitada. De ellos, el 83% (25 estudiantes) manifestó que sí les gusta leer, indicando que es interesante hacerlo, que la lectura los hace más creativos y porque al leer se aprende; mientras que el 17% (5 estudiantes) indicó que no les agrada la lectura porque es muy aburrida y porque no les han enseñado a leer desde pequeños y es por ello que les parece tedioso y muy aburrido.

En relación a los sitios que frecuentan para obtener bibliografía que les permita leer y desarrollar las tareas que cada docente les asigna; el 13% (4 estudiantes) indicó que investigan en libros que tienen en su casa el 17% (5 estudiantes) visitan la biblioteca y el 70% (21 estudiantes) hacen uso del servicio de internet, indicando que a ellos se les facilita más obtener información por este medio, porque es más rápido encontrar lo que se busca. Cabe resaltar que a pesar que estos avances tecnológicos son buenos, el



abuso en el uso de esta herramienta, es una de las causas por las cuales los estudiantes han ido perdiendo este hábito, lo cual es perjudicial porque cuando llegan al nivel diversificado y universitario, tienen serios problemas porque se les dificulta realizar análisis y síntesis y esto repercute en el avance de sus estudios. Además de ello, por lo general no leen a fondo lo que investigan porque lo hacen de manera superficial, cayendo en el copiar y pegar la información que como no es leída con detenimiento no es significativa en relación al tema tratado.

Cuando se cuestionó a los entrevistados sobre la frecuencia con la que leen, el 73% (22 estudiantes) indicó que leen a veces, solo cuando necesitan hacer algún trabajo asignado, y esto es preocupante porque claramente se refleja que no tienen interés ni iniciativa propia para dedicarse a leer para autoformarse y por ende enriquecer sus conocimientos; el 20% (6 estudiantes) de ellos indicó que leen a diario, evidenciándose que son muy pocos los que leen con frecuencia mientras que el 7% (2 estudiantes) dijo leer semanalmente. Todo esto refleja lo serio de la problemática porque en su mayoría no leen y si lo hacen no es a profundidad, y es importante indicar que la lectura es parte fundamental del éxito, la preparación y el espacio que se ganen como futuros profesionales es por ello que es necesario tener consigo el hábito de leer para conocer y estar al tanto de la coyuntura actual tanto a nivel nacional como internacional.

Vale la pena analizar al grupo de estudiantes que hacen uso de internet para realizar sus tareas asignadas porque son la mayoría de los entrevistados (70%) lo que contrasta con quienes leen a veces que son un (73%). Esto refleja claramente que los estudiantes hacen sus tareas por obtener un punteo y ganar los cursos, sin prestarle importancia a la lectura, por lo que no hacen análisis de lo que investigan, reafirmando nuevamente que solo copian y pegan la información sin depurarla para tomar lo esencial o fundamental. Preocupa mucho que la mayoría de los estudiantes lean solo a veces porque esto indica que no existe interés ni motivación en ellos, y de continuar con esta situación el déficit en lectura se agudizará, y no se prepararán para cuando lleguen a la universidad lo cual les traerá serias consecuencias como el culminar una carrera que les permita ser profesionales competitivos y exitosos.

El 93% (28 estudiantes) reconoce que leer les ayuda a rendir mejor en sus estudios, porque esto les permite conversar y expresarse mejor, se aprenden palabras nuevas y les ayuda a un mejor desenvolvimiento y el 7% (2 estudiantes) cree que no le ayuda a mejorar en sus estudios. Evidentemente los entrevistados están conscientes que si leen se les facilitará la asimilación de contenidos de los diversos cursos que reciben pero ellos mismos reconocen que no tienen el hábito porque no les han enseñado desde pequeños a leer.

Es importante recalcar que a pesar de reconocer en un alto porcentaje, que leer es beneficioso para su preparación, crecimiento estudiantil y personal; la herramienta que utiliza la mayoría (uso de intranet), no contribuye a que esto contraste; por lo que una de las estrategias deben ser evitar el excesivo uso de esta, cambiándola por otras que sean innovadoras y eficaces; como la elaboración de mapas mentales, de periódicos murales y cualquier otro tipo de organizadores gráficos, porque para poder elaborarlos tienen que leer; esto hará que se les introduzca en la lectura.

Entre los cursos en donde les inculcan el hábito de la lectura mencionaron: comunicación y lenguaje, inglés, ciencias sociales y artes plásticas. Esto es muy bueno porque los docentes están contribuyendo para que los estudiantes lean y se preparen para lograr un mejor desarrollo. Sin embargo se debe hacer el esfuerzo para que en todos los cursos que son parte de su pensum de estudios, dentro del programa haya una unidad donde realizar actividades de lectura sea obligatorio. Es oportuno indicar que estos son los cursos que indicaron los entrevistados, tal vez porque fueron los primeros que tuvieron en ese instante en la mente, pero también puede ser que de todos los cursos que reciben es en los que más les ha sido inculcado el hábito de leer.

El 87% (26 estudiantes) de los entrevistados manifestó que los docentes de los diversos cursos que reciben sí los inducen a leer para que puedan realizar sus tareas, para aprender y comprender lo que realizan; el 13% (4 estudiantes) indicaron que los docentes no los inducen a leer. A pesar de lo que ellos manifiestan, y del esfuerzo que

según indican hacen los docentes, a los estudiantes aún les cuesta mucho acostumbrarse a leer constantemente.

Todo docente innovador y actualizado, debe poner en práctica diversas estrategias para hacer que el aprendizaje de los estudiantes sea más significativo y adquieran el hábito de leer. Para ello, un 47% (14 docentes) les asignan lecturas como obras literarias, el 23% (7 docentes) les asignan folletos, el 10% (3 docentes) trabajos en equipo, otro 10% (3 docentes) investigaciones y el 10% (3 docentes) libros de texto, aun así todavía existe déficit en la lectura de los estudiantes de básico.

El 87% (26 estudiantes) de los entrevistados indicaron que las tareas que les asignan los docentes son suficientes para que ellos adquieran el hábito de la lectura, mientras que el 13% (4 estudiantes) externó que no son suficientes. A pesar de ello, los estudiantes continúan teniendo déficit en el hábito de la lectura, por lo que se cree pertinente la búsqueda de nuevas estrategias con las cuales se contribuya a incrementarlo a fin de que los mismos sientan la necesidad de leer para tener la capacidad de analizar y sintetizar sobre diversos temas de interés general.

Es preocupante que a pesar de lo expresado por los estudiantes, no se logre motivarlos a que lean, por lo que tanto el director como los docentes deben unir esfuerzos a fin de sembrar la semilla en el alumnado para que adquieran de forma más consciente éste hábito.

Al consultarle a los estudiantes sobre qué tipos de lectura son sus favoritos, respondieron en un 53% (16 estudiantes) que las obras literarias, el 27% (8 estudiantes) dijo que son las novelas, al 13% (4 estudiantes) le gusta leer revistas y al 7% (2 estudiantes) les llama la atención leer libros de texto. A pesar de externar sus preferencias por la lectura, leen muy poco, lo hacen solo cuando les asignan tareas y a muchos no les gusta leer porque no se le enseñó este hábito desde sus primeros años de estudios en el nivel primario como tampoco en sus hogares. Es necesario despertar

ese interés en los niños, adolescentes y jóvenes ya que quien lee progresa en todos los aspectos de su vida.

Haciendo referencia al cuestionamiento sobre si realizan resúmenes o análisis después de realizar lectura de obras, libros y textos; el 87% (26 estudiantes) afirmo que sí lo realizan, porque esto les permite establecer lo que aprendieron, otros lo hacen para entender lo que leen o porque el maestro se los pide; y el 13% (4 estudiantes) dijo que no lo hacen porque no les gusta.

En relación a que si entienden el contenido de lo que leen, el 87% (26 estudiantes) externó que sí y que lo necesitan para aprender, porque analizan cada una de las palabras y porque es necesario leer despacio para comprender; el 10% (3 estudiantes) dijo que no comprende lo que lee y el 3% (1 estudiante) no respondió a la interrogante. Pese al alto porcentaje que expresó tener comprensión lectora, esto no es suficiente para disminuir el déficit prevaleciente en este grupo de estudiantes.

El 63% (19 estudiantes) cree que es necesario que el docente le brinde acompañamiento para que como producto de la lectura se puedan realizar análisis, resúmenes y síntesis que reflejen la comprensión de lo que leen y reducir el déficit de lectura latente en los estudiantes del nivel básico, el 27% (8 estudiantes) indicó que no y el 10% (3 estudiantes) no respondió a la interrogante formulada.

El 60% (18 estudiantes) manifiesta que cuando terminan de leer el texto asignado, los docentes les realizan preguntas para comprobar si comprendieron lo leído y establecer si en realidad leyeron lo asignado, el 30% (9 estudiantes) indicó que no lo hacen y el 10% (3 estudiantes) no respondió ante el cuestionamiento. Esto refleja que un grupo de docentes se esfuerza y utiliza algunas estrategias para que se fije en ellos el hábito de leer.

#### **4.2. Docentes que laboran en el ciclo básico**

Para tener mayores argumentos sobre el déficit en la lectura de los estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar, se entrevistó a 8 docentes quienes externaron su opinión brindando sus respuestas a las interrogantes planteadas. Debido a ello cabe resaltar que el 50% (4 docentes) de entrevistados son de sexo femenino y el otro 50% (4 docentes) del sexo masculino, se consideró pertinente tomar de forma equitativa a los informantes para conocer su opinión desde estas perspectivas.

Las edades de los docentes entrevistados están distribuidas así: de 20 a 29 años lo conforman el 12% (1 docente) de 30 a 39 años otro 12% (1 docente), de 39 a 49 años son el 50% (4 docentes), el 13% (1 docente) de 50 a 59 y el otro 13% (1 docente) de 60 a 69 años. Esto refleja que dentro del equipo laboran personas adultas y con un alto grado de madurez tanto física como intelectual.

Dentro de las profesiones que poseen los docentes entrevistados están: licenciados en pedagogía y ciencias de la educación el 38% (3 docentes), licenciados en administración educativa 37% (3 docentes), P.E.M, el 12% (1 docente) y el 13% (1 docente) profesores de enseñanza media en psicología. Lo que demuestra que los docentes en su mayoría son profesionales a nivel licenciatura en carreras acordes al cargo que desempeñan.

Respecto a los años que tienen de impartir docencia en el Instituto Nacional Rafael Landívar son, en un 25% (2 docentes) de 1 a 5 años, de 6 a 10 años lo conforman otro 25% (2 docentes), de 11 a 15 años, el 12% (1 docente), de 16 a 20 años 25% (2 docentes), y el otro 13% (1 docente) de 26 a 30 años. La mayoría de docentes poseen mucha experiencia en ejercer docencia por la cantidad de años que tienen de estar laborando en el instituto.

El 50% (4 docentes) de entrevistados ejerce docencia en primer grado, el 25% (2 docentes) labora en segundo y el 25% (2 docentes) lo hace en tercero, cada quien con

su especialidad para impartir los cursos, es de resaltar que algunos imparten cursos en más de un grado o en varias secciones del mismo grado.

El 100% (8 docentes) de entrevistados coincidió en que la mayoría de estudiantes no poseen el hábito de la lectura indicando que esta situación se debe a que en sus hogares y en los años anteriores no les han enseñado el éste hábito, también a que en los programas de los diversos cursos no es la misma exigencia, a los estudiantes no les gusta y no tienen desarrollado el hábito lector, lo que se evidencia en la pobreza de vocabulario, en su escritura, en la poca comprensión de lo que leen. Esta situación es muy preocupante porque son sus mismos docentes quienes afirman con mucha seguridad que ellos no leen a pesar del esfuerzo que hacen de asignarles actividades donde obligatoriamente tengan que leer.

No obstante que los jóvenes en su mayoría indicaron que les gusta leer; muchos reconocieron que leen de vez en cuando, lo cual es perjudicial para su desarrollo, sin embargo esto no coincide con lo que los maestros expresaron; por lo que estas situaciones reflejan que la respuesta emitida por los estudiantes ha sido desviada, con el objetivo de evadir las responsabilidades que como estudiantes les competen. Es urgente que se busque la manera de cambiar esta situación de apatía manifestada en los principales actores involucrados.

Al cuestionar a los docentes sobre las causas por las cuales los estudiantes no poseen el hábito de la lectura ellos indicaron en un 50% (4 docentes) que es por desinterés y falta de motivación; no se les inculca el hábito en la casa ni en los primeros años de educación, no existe tiempo específico para leer en clase, falta de interés, falta de comprensión, falta de incentivo y mal uso de la tecnología; el 25% (2 docentes) cree que la causa es económica, el 12% (1 docente) opina que el problema es de carácter cultural y el 13% (1 docente) opina que en la escuela no les enseñan a leer. Evidentemente son muchas las causas por las cuales los estudiantes no tienen el hábito de la lectura, esta situación es alarmante porque si tomamos en cuenta lo que Ramo, A. opina en relación a que “la lectura es la práctica más importante para el

estudio; en las asignaturas de letras, la lectura ocupa el 90 % del tiempo dedicado al estudio personal". Esta es una estrategia de aprendizaje y por medio de ella se adquiere la mayor parte de los conocimientos y por tanto influye mucho en la formación intelectual, por ello se deben buscar estrategias que contribuyan a mejorar este hábito indispensable a todas luces para que los estudiantes al final sean profesionales bien preparados y de éxito.

Los docentes en el desarrollo de sus cursos realizan varias actividades en donde se motiva al estudiante a leer, dentro de estas el 50% (4 docentes), los pone a realizar análisis de documentos, el 37% (3 docentes) resúmenes y el 13% (1 docente) exposiciones y tareas prácticas. Los docentes también creen que es necesario que se les asigne hojas de trabajo, ensayos, poemas, puntos de vista y conclusiones del tema, redacción de textos, organizadores gráficos, lecturas seleccionadas y pruebas ortográficas. Este aporte por parte de los docentes es fundamental y debe tomarse en cuenta para mejorar este déficit que se tiene en la lectura.

El 62% (5 docentes) cree que dentro de las estrategias que deben utilizarse para incrementar el hábito de la lectura en los estudiantes esta la lectura de obras literarias, el 12% (1 docente) cree que deben de leer folletos, el 13% (1 docente) indica que se deben aplicar técnicas de lectura y el otro 13% (1 docente) opina que hay que realizar concursos relacionados con la lectura para motivar a los jóvenes a que la practiquen. En su mayoría, los docentes realizan más de una de las estrategias antes descritas y opinan que para superar esta situación es necesario que ellos lean diariamente en casa, diversos folletos y que practiquen técnicas de lectura; esto permitirá que se sientan motivados y se animen a leer.

La forma en que los docentes motivan a los estudiantes es en un 75% (6 docentes) asignándoles puntos en las actividades que realizan y el 25% (2 docentes) compartiendo la lectura en clase, actividades en el cuaderno, concientizándolos de lo importante de la lectura a través de charlas. Es de considerar que al estudiante lo único que le interesa es ganar los cursos por ello la importancia y el interés de que se les

asignen puntos es alta, lamentablemente esa es la realidad; pero lo importante es que ya se conoce a fondo el problema para buscarle salidas viables que vayan en beneficio de los estudiantes.

En relación a la pregunta planteada que si ponen en práctica el plan de lectura propuesto por el Ministerio de Educación en el programa Leamos Juntos, el 88% (7 docentes) manifestó que sí lo ponen en práctica, porque les parece buena propuesta, en el establecimiento se practica el período de lectura. El 12% (1 docente) no lo pone en práctica por desconocimiento, solo se practica lectura en clase.

Al cuestionar a los docentes sobre cuál creen ellos que sería la forma de superar el déficit en la lectura que poseen los estudiantes ellos opinan que leyendo a diario de forma sostenida, evaluando la comprensión lectora, también opinan que se incluya como un curso dentro del pensum, en todos los niveles del sistema educativo nacional, a través de la motivación en clase; esas serán algunas de las estrategias que podrán tomarse en cuenta para reducir el problema.

#### **4.3. Director del establecimiento**

El señor director, considera que los estudiantes del instituto que dirige si poseen el hábito de la lectura porque se lee todos los días. También opina que es importante que adquieran el hábito de la lectura porque es necesario que amplíen su acervo cultural. Sin embargo, para afirmar que ellos tienen éste hábito, es importante considerar que se debe verificar la velocidad con la que leen, la precisión con que lo hacen, y sobre todo cuál es el nivel de comprensión y el juicio crítico que reflejan después de la lectura. Esta afirmación difiere totalmente con lo expresado por los docentes quienes en su totalidad indicaron que los estudiantes no tienen el hábito de leer, lo que se debe a que están directamente involucrados con ellos.

Comparte que los docentes en los diversos cursos utilizan estrategias adecuadas para inducir a los estudiantes a tomar el hábito de la lectura, y que ellos utilizan diversas técnicas de estudio.



La incidencia del director para que los docentes en los diversos cursos propicien la lectura en los estudiantes, es solicitándoles resultados y programando fechas.

En el establecimiento que dirige, opina que si se pone en práctica el plan de lectura propuesto por el Ministerio de educación en el programa “Leamos Juntos”, ya que este debe cumplirse porque es obligatorio para todos los establecimientos oficiales. Lejos de tomarse como una obligación, debe buscarse la forma para que los docentes se sientan más comprometidos y sobre todo más entregados en la búsqueda de estrategias encaminadas a superar este déficit. Si el programa “Leamos Juntos” es una buena herramienta, se debe poner en práctica aprovechando el tiempo y los recursos al alcance, con el único objetivo de que los estudiantes hagan suyo el hábito de la lectura. Dentro de las causas que el director del establecimiento visualiza en el déficit en el hábito de la lectura, está la falta de incentivación, falta de recursos, desconocimiento de contenidos programáticos de las distintas áreas de estudio.

Finalmente el señor director indica que en el establecimiento ya se está incrementando el hábito de la lectura en los estudiantes. Esto es debatible debido a que su opinión no coincide con la opinión de los docentes en donde el 100% coincidió en que a los estudiantes no les gusta leer por diversas causas como desmotivación, falta de incentivo, escasos recursos y desinterés.

Luego del análisis general efectuado a estudiantes, docentes y director del Instituto Nacional Rafael Landívar, se evidencia que las causas por las cuales los estudiantes tienen déficit en el hábito de la lectura son: desinterés, falta de motivación, no se les inculca el hábito en la casa ni en los primeros años de educación, no existe tiempo específico para leer en clase, falta de interés, falta de comprensión, falta de incentivo y mal uso de la tecnología. Por lo que para fijar este hábito en los estudiantes, se deben unir esfuerzos en todos los actores involucrados.

## **CAPÍTULO V**

### **5.1 CONCLUSIONES**

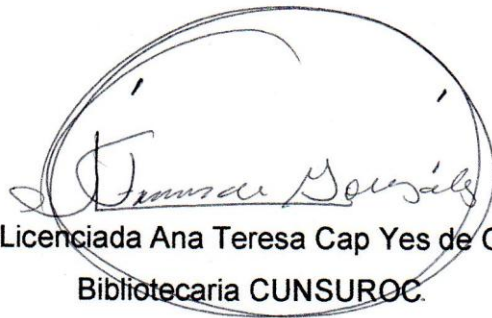
1. La causa del déficit en el hábito de la lectura en los estudiantes del ciclo de Educación Básica del Instituto Nacional Rafael Landívar se debe que ni en su hogar, ni en el nivel primario se les enseñó a leer constantemente, por desinterés, falta de motivación y también porque en los programas de los diversos cursos que se imparten no existe un apartado específico donde sea obligatorio realizar actividades que involucren la lectura en todos los grados.
2. Las estrategias que los docentes proponen para motivar a los estudiantes a que tomen el hábito de la lectura es la asignación de obras literarias, realización de resúmenes, análisis de documentos, exposiciones, elaboración de poemas, concursos, redacción de documentos, lectura diaria en clase
3. Los estudiantes frecuentan únicamente la biblioteca del establecimiento para realizar la lectura correspondiente al horario establecido por parte del programa, ajeno a esto únicamente hacen uso del internet, páginas web y redes sociales, esta herramienta está propiciando que solo copien y peguen la información sin hacer lecturas profundas previo a descargar los temas que tienen que investigar.
4. Al realizar el trabajo de campo se determinó que desarrollan el programa de lectura de manera deficiente, debido que no hay una actitud positiva de parte de algunos docentes del establecimiento el cual fue objeto de estudio, ya que presentan resistencia al cambio por lo generar una función extra en el proceso educativo.

## 5.2 RECOMENDACIONES

1. Promover el programa de lectura impulsado por el Ministerio de Educación Leamos Juntos, ya que es un programa nacional que requiere la participación de toda la comunidad, además, el involucramiento de los padres de familia como factor fundamental en el aprendizaje.
2. Dentro de los programas de los diversos cursos que se imparten, debe crearse un apartado específico sobre lectura, de tal manera que diariamente el estudiante tenga un espacio obligatorio dedicado a la lectura utilizando diversas herramientas y estrategias que faciliten el proceso, tomando como base el programa Leamos Juntos propuesto por el Ministerio de Educación.
3. Todas las actividades asignadas sean requeridas de manera alterna, dejando unas a mano y otras tecleadas en computadora, para que la información que sea obtenida del internet y páginas web, el estudiante por obligación tenga que leerlas, analizarlas y plasmarlas en un documento haciendo obligatorio reportar una referencia bibliográfica de documentos escritos.
4. Como mínimo los docentes de las diversas áreas curriculares asignen una actividad semanal en donde los estudiantes pongan en práctica el hábito de la lectura utilizando estrategias como elaboración de poemas, síntesis, exposiciones, redacción de documentos, lectura en clase, entre otras para coadyuvar en la fluidez y comprensión lectora.

### 5.3 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Argueta, E.; Pérez, P. 2012. Lo que planea el MINEDUC en su programa leamos juntos. Universidad Panamericana, III Semestre Profesorado de Segunda Enseñanza en Pedagogía y Ciencias Sociales. Guatemala, GT.
2. Ministerio de Educación. 2012. Programa Nacional de Lectura Leamos Juntos. Guatemala, GT. 30p.
3. USAID. 2014. Reforma Educativa en el Aula: Entrega técnica sobre lectoescritura a docentes del occidente guatemalteco. Guatemala, GT.



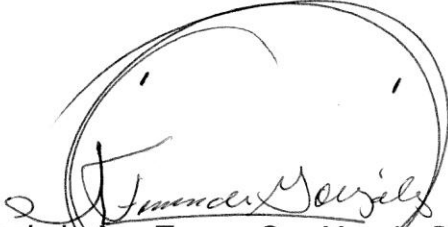
Vo. Bo. Licenciada Ana Teresa Cap Yes de González  
Bibliotecaria CUNSUROC.



## 5.4 E GRAFÍA

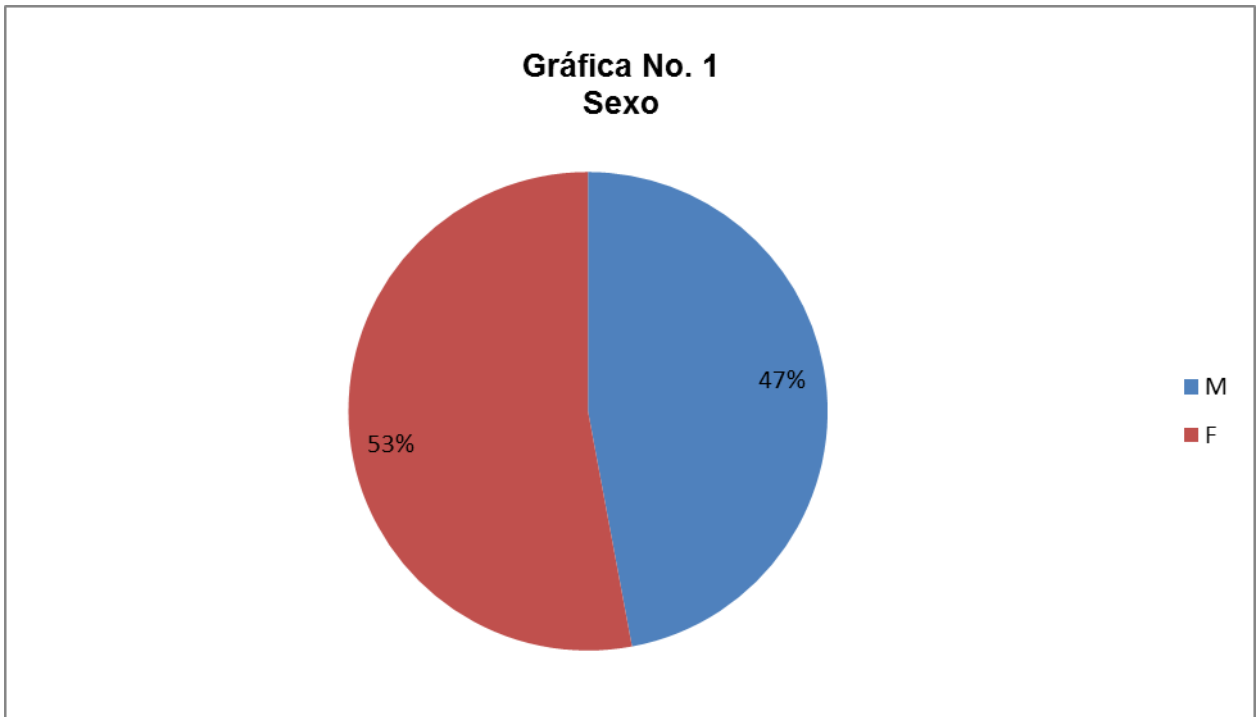
1. Bligoo. 2013. Características de la lectura. (En línea). Consultado: 11/07/2015. Disponible en: [Bligoo.com/lalectura11.bligoo.es/caracteristicas-de-la-lectura](http://Bligoo.com/lalectura11.bligoo.es/caracteristicas-de-la-lectura)
2. Crececontigo. 2014. La Importancia de la Lectura. (En línea). Consultado el 10/06/2015). Disponible en: [www.crececontigo.gob.cl/materiales-para-el.../importancia-de-la-lectura/](http://www.crececontigo.gob.cl/materiales-para-el.../importancia-de-la-lectura/)
3. Definicionde. 2013. La lectura. (En línea). Consultado: 13/07/2015. Disponible en: <http://definicion.de/lectura/#ixzz3f56kkCLa>
4. Ejemplode. 2013. Características de la lectura. (En línea). Consultado: 10/07/2015. Disponible en: [www.ejemplode.com/12-clases.../3712caracteristicas\\_de\\_la\\_lectura.html](http://www.ejemplode.com/12-clases.../3712caracteristicas_de_la_lectura.html)
5. La lectura 11. 2014. Que es la lectura. (En línea). Consultado: 10/06/2015. Disponible en: [CARACTERISTICAS DE LA LECTURA-Bligoo.com](http://CARACTERISTICAS DE LA LECTURA-Bligoo.com)
6. Lenguablog. 2013. Para qué nos sirve la lectura. (En línea). Consultado: 20/06/2015. Disponible en: <https://lenguablog.wordpress.com/2007/02/26/10-ventajas-de-la-lectura/>
7. Mailxmail. 2008. Comprensión lectora. (En línea). Consultado: 28/06/2015. Disponible en: <http://www.mailxmail.com/cursolectura-comprension/lectura-pasos->
8. Miblogelyrodriguez. 2009. Escritura pictográfica. (En línea). Consultado: 03/07/2015. Disponible en: <http://miblogelyrodriguez.blogspot.com/>
9. Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA). 2015. Tipos de lectura. (En línea). Consultado: 12/07/2015. Disponible en: [biblioteca.sena.edu.co/paginas/cap4e4.html](http://biblioteca.sena.edu.co/paginas/cap4e4.html)
10. Tiposde. 2015. Tipos de lectura. (En línea). Consultado: 07/07/2015. Disponible en: <http://www.tiposde.org/escolares/430-tipos-de-lectura/#ixzz3fqWd4IUw>

11. Tiposde.com. 2010. Escritura ideográfica. (En línea). Consultado: 23/06/2105.  
Disponible en: <http://www.tiposde.com/escritos/escritura/escrituraideografica.html>
12. Unidades tecnológicas de Santander. 2014. Procesos de lectura y escritura. (En línea). Consultado: 03/07/2015. Disponible en: <http://tallerdelectoescritura.webnode.es/news/lectura-literal/>
13. Universidad Regiomontana. 2015. La importancia de fomentar la lectura. (En línea). Consultado: 10/07/2015. Disponible en: [www.escriitores.org](http://www.escriitores.org)
14. Ushebtis Egipcios. 2010. Escritura jeroglífica. (En línea). Consultado: 11/07/2015. Disponible en: <https://sites.google.com/site/ushebtisegipcios/escritura-jeroglifica>
15. Wikipedia. 2015. El alfabeto braille. (En línea). Consultado: 12/07/2015. Disponible en: [https://es.wikipedia.org/wiki/Braille\\_\(lectura\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Braille_(lectura))

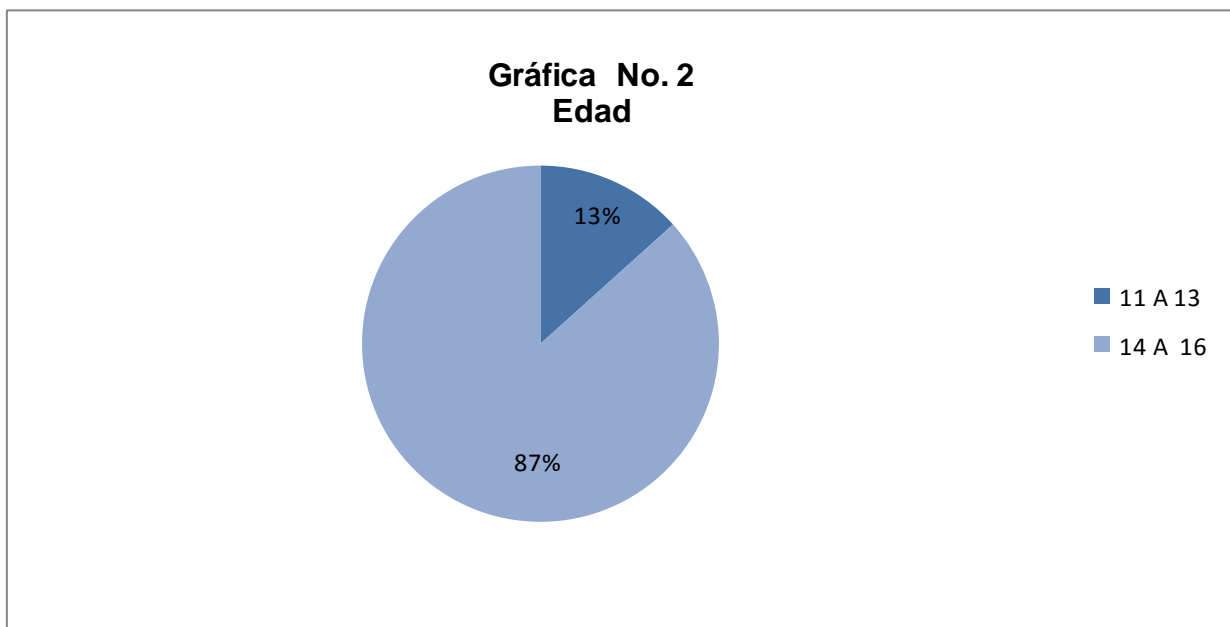
  
Vo. Bo. Licenciada Ana Teresa Cap Yes de González  
Bibliotecaria GUNSUROC



## **5.5 ANEXOS**



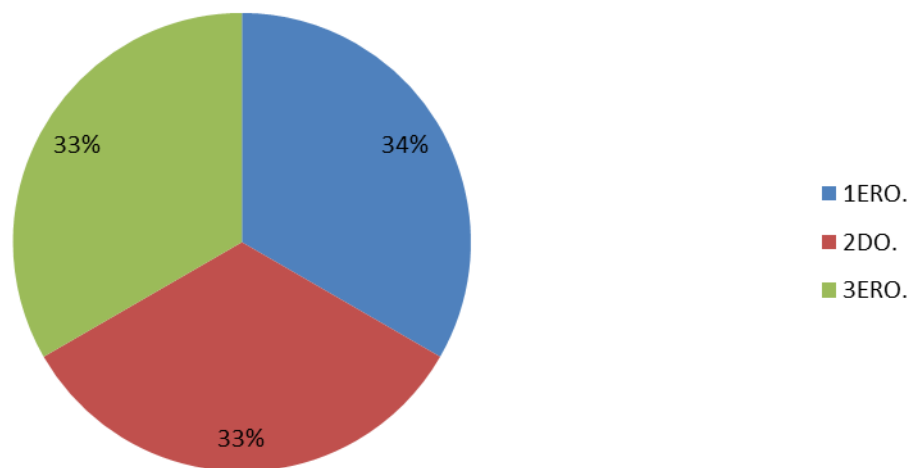
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.



Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

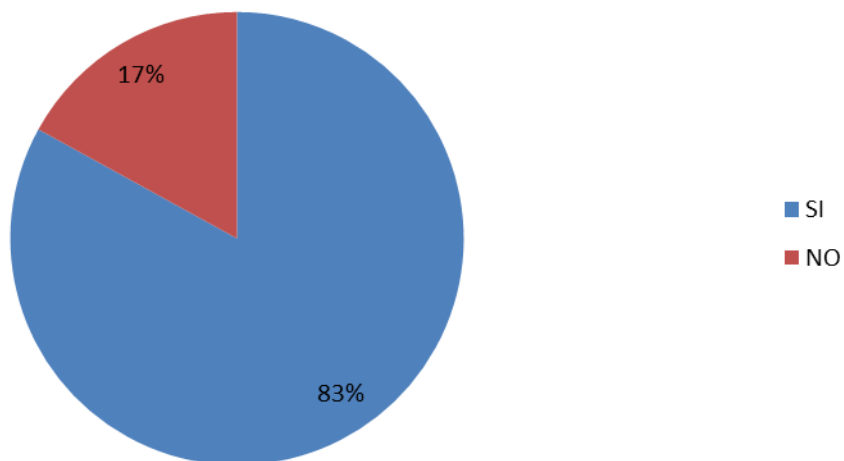


**Gráfica No. 3**  
**¿Grado que cursan?**



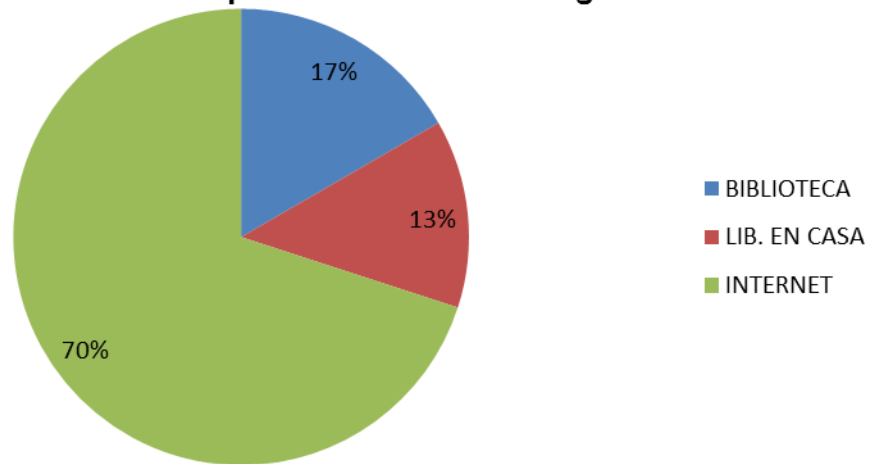
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

**Gráfica No. 4**  
**¿Le gusta leer?**



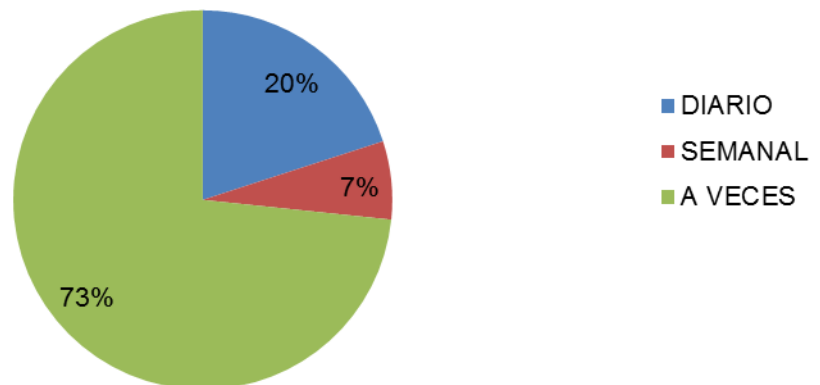
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

**Gráfica No. 5**  
**¿Qué sitios frecuenta para obtener bibliografía que le permita leer y desarrollar las tareas que cada docente le asigna?**



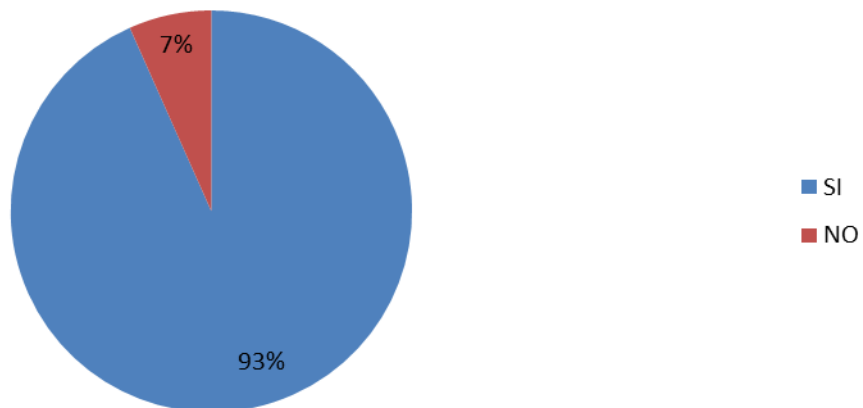
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar. Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

**Gráfica No. 6**  
**¿Con qué frecuencia lee?**



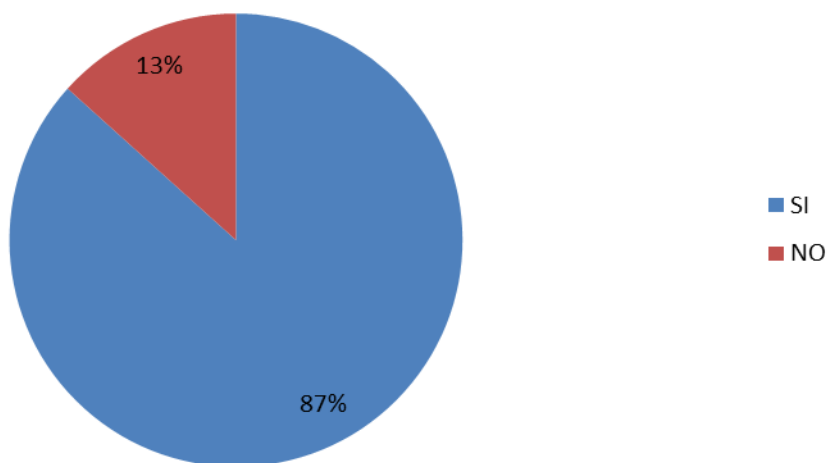
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar. Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

**Gráfica No. 7**  
**¿Considera que leer le ayuda a rendir mejor en sus estudios?**



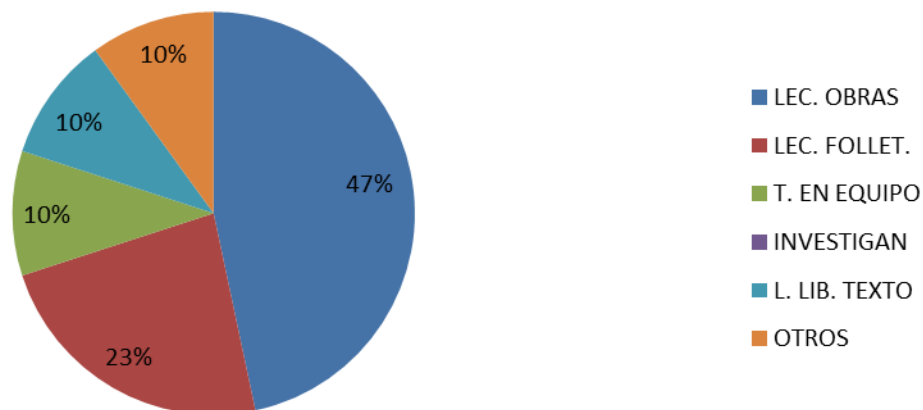
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

**Gráfica No. 8**  
**¿Los docentes de los distintos cursos los inducen a leer?**



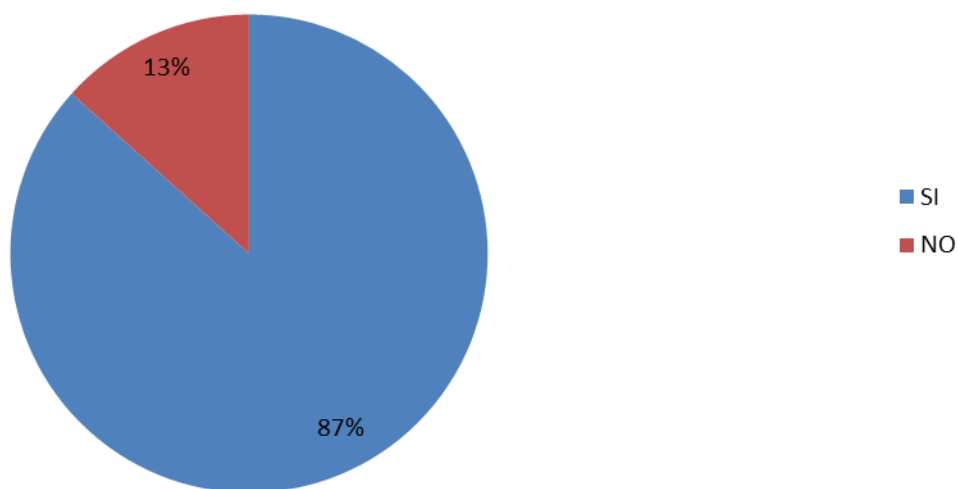
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

**Gráfica No. 9**  
**¿Qué estrategias utilizan los docentes para inducirlos a realizar lecturas?**



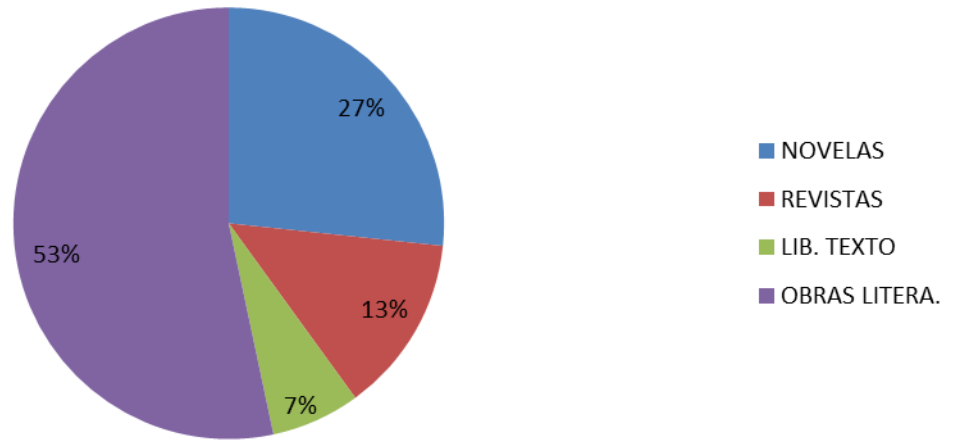
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar. Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

**Gráfica No. 10**  
**¿Las tareas que le asignan sus docentes cree que son suficientes para que usted desarrolle el hábito de la lectura?**



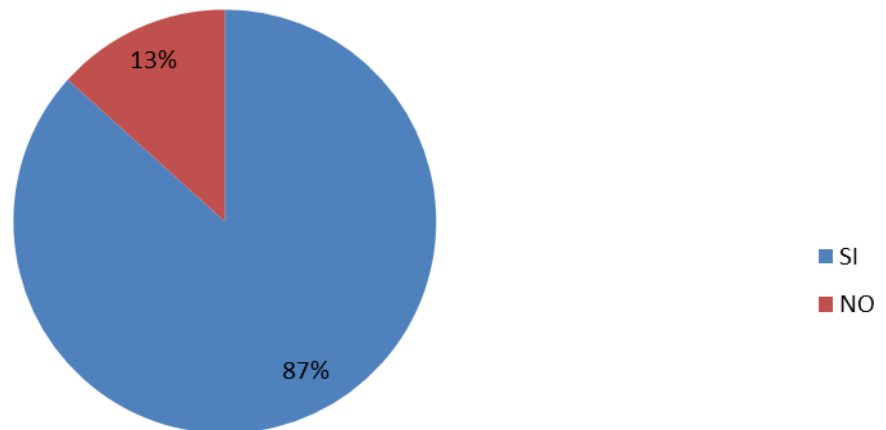
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar. Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

**Gráfica No. 11**  
**¿Qué tipos de lectura son sus favoritos**



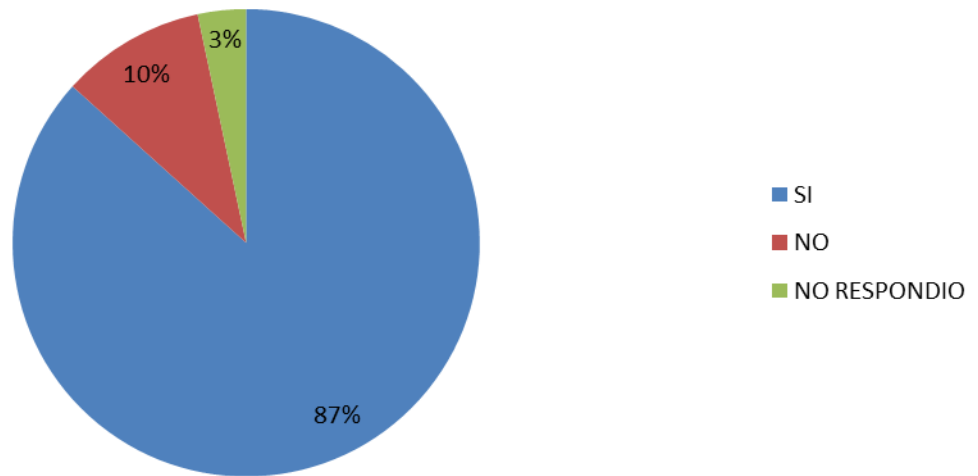
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

**Gráfica No. 12**  
**¿Realiza usted resúmenes o análisis después de leer?**



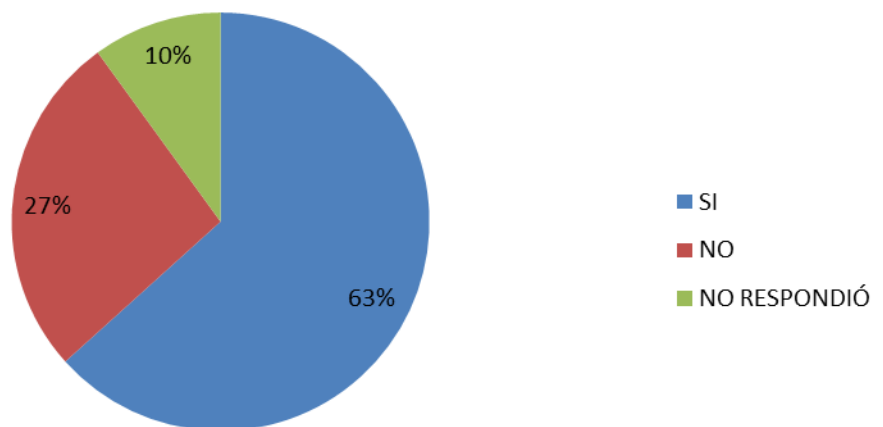
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015

**Gráfica No. 13**  
**¿Cuándo usted lee, entiende el contenido de lo que lee?**



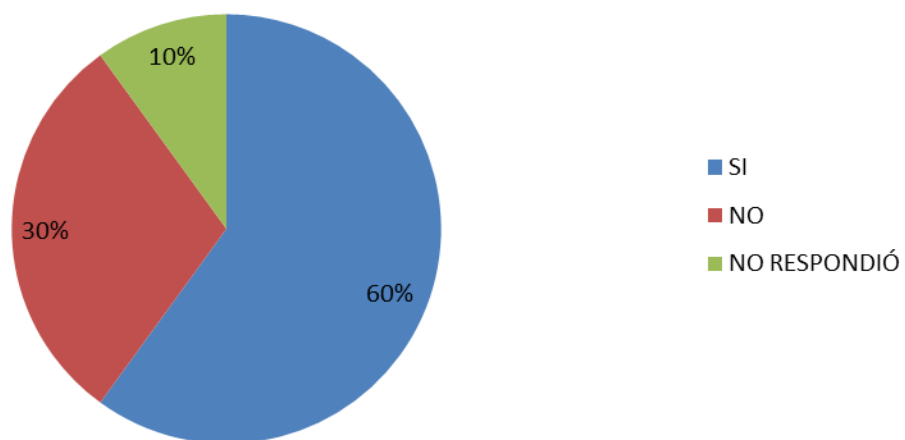
Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

**Gráfica No. 14**  
**¿Cree usted que es necesario que el docente le ayude en la elaboración de resúmenes o síntesis después de la lectura?**

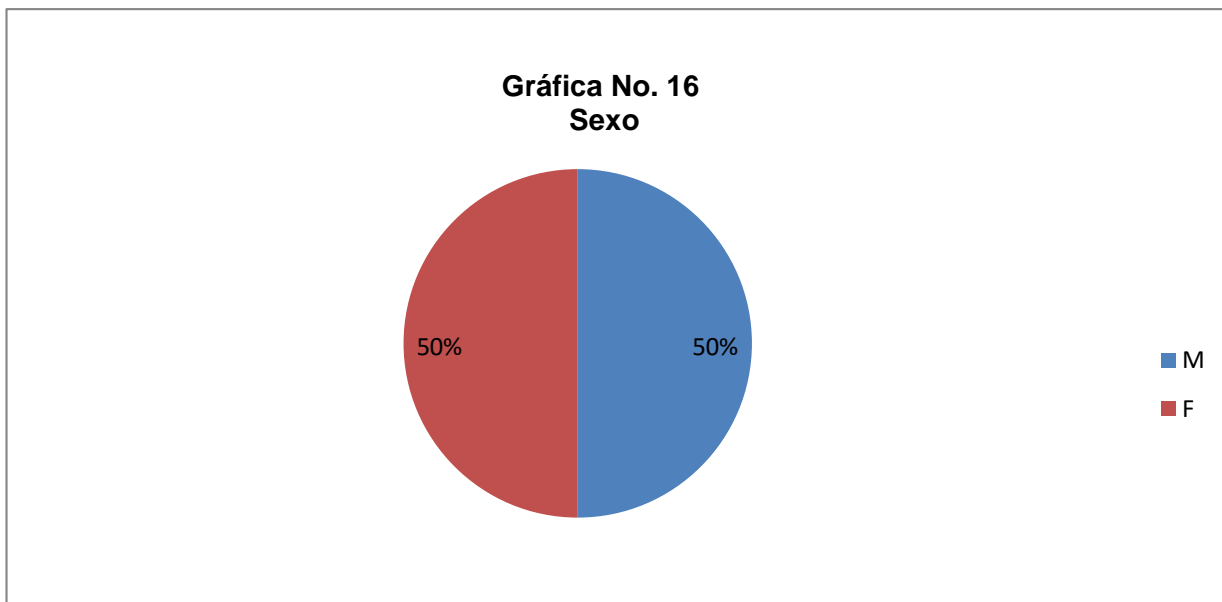


Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.

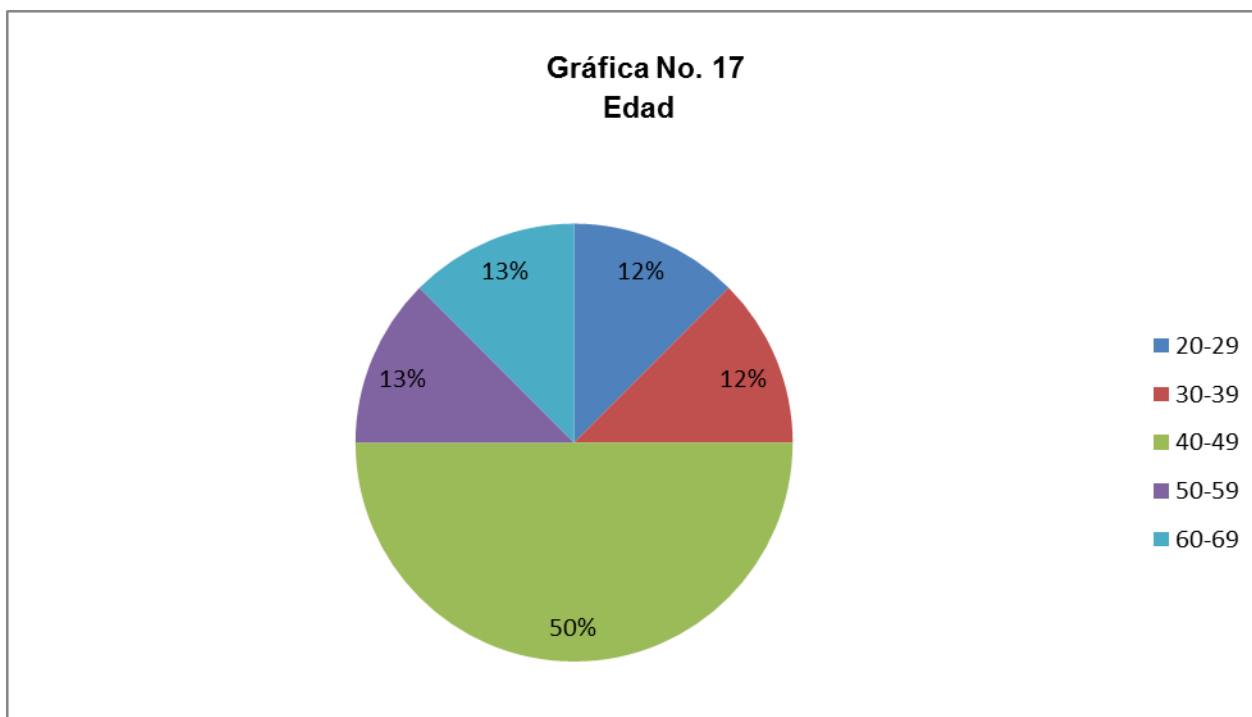
**Gráfica No. 15**  
**¿Cuándo usted termina de leer el docente le hace algunas preguntas para verificar si usted entendió la lectura?**



Fuente: Entrevista a estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015.



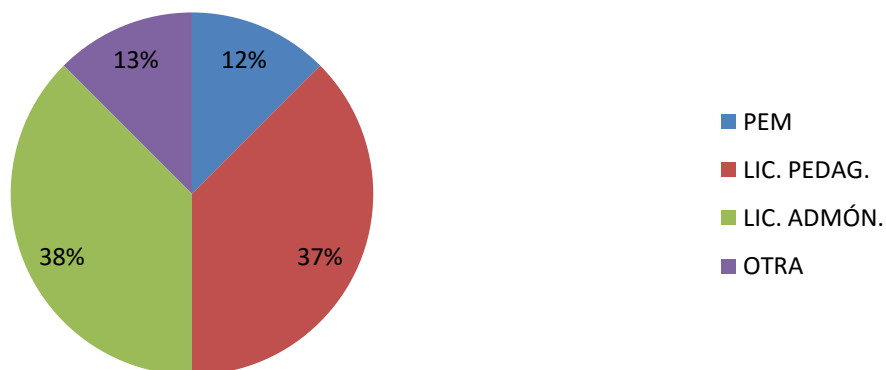
Fuente: Entrevista a docentes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015



Fuente: Entrevista a docentes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015

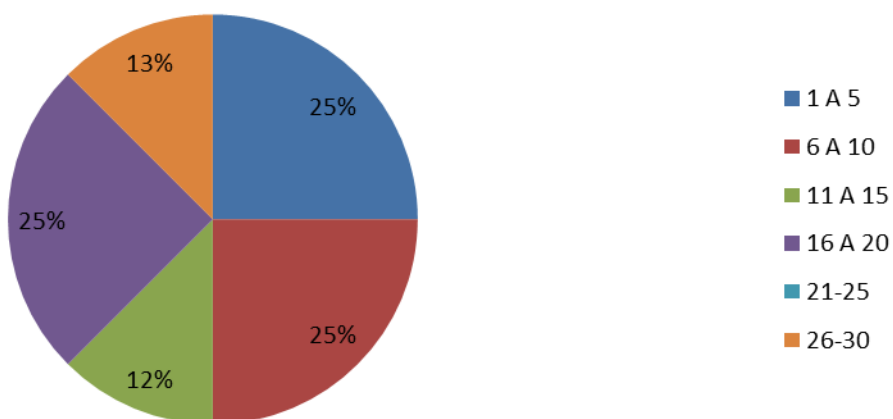


**Gráfica No. 18**  
**Profesión**



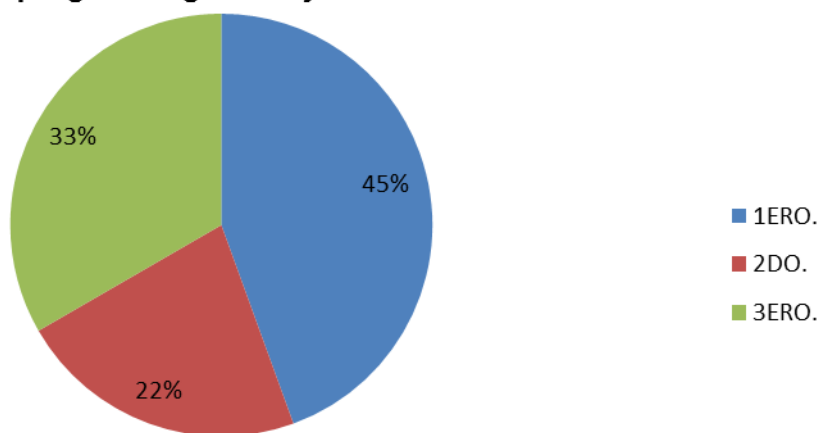
Fuente: Entrevista a docentes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015

**Gráfica No. 19**  
**¿Cuántos años tiene de impartir docencia en el Instituto Rafael Landívar?**



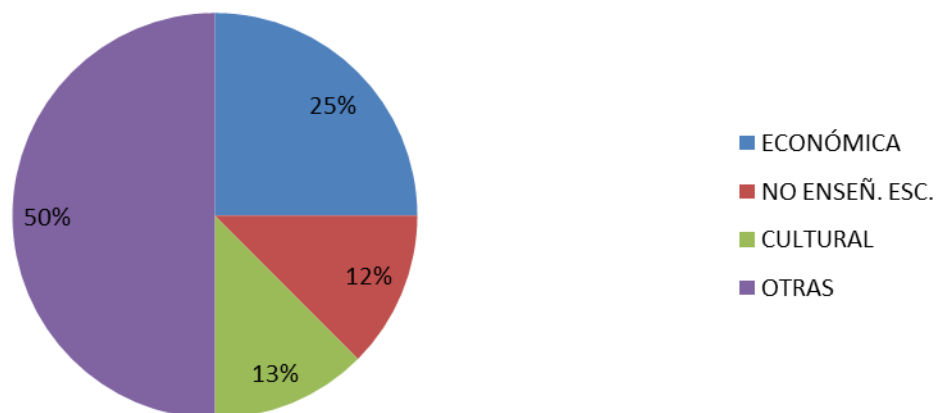
Fuente: Entrevista a docentes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015

**Gráfica No. 20**  
**¿En qué grado o grados ejerce docencia?**



Fuente: Entrevista a docentes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
 Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015

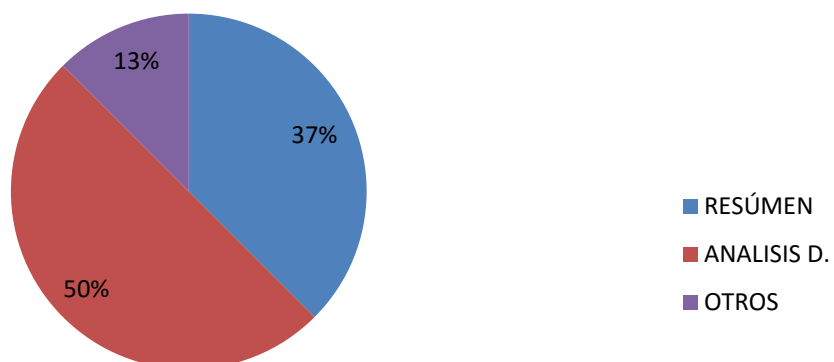
**Gráfica No. 21**  
**¿Cuáles cree usted que son las causas por las que los estudiantes no poseen el hábito de la lectura?**



Fuente: Entrevista a docentes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
 Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015

**Gráfica No. 22**

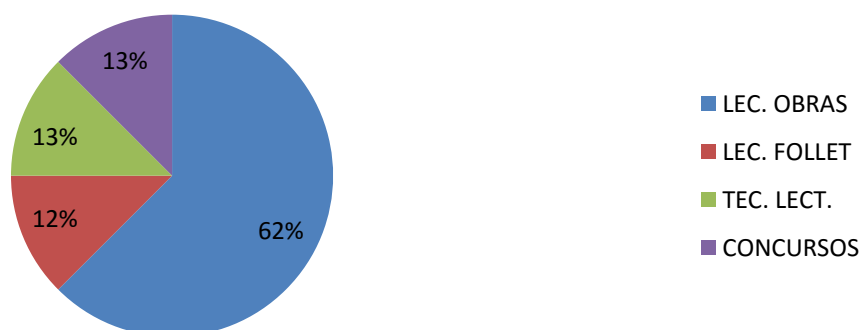
**Mencione las actividades y tareas que desarrolla en el curso o los cursos que imparte**



Fuente: Entrevista a docentes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015

**Gráfica No. 23**

**¿Qué estrategias cree que debe utilizarse para incrementar el hábito de la lectura en los estudiantes?**



Fuente: Entrevista a docentes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar.  
Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015

**Gráfica No. 24**

**¿De qué forma motiva a los estudiantes para que adopten el hábito de la lectur**



Fuente: Entrevista a docentes del ciclo básico del Instituto Nacional Rafael Landívar. Mazatenango, Suchitepéquez, septiembre-2015



No. Entrevista: \_\_\_\_\_

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
CARRERA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN  
EDUCATIVA PLAN FIN DE SEMANA**

Entrevista

Dirigida a estudiantes del ciclo de educación Básica del Instituto Nacional “Rafael Landívar” del municipio de Mazatenango del departamento de Suchitepéquez.

La estudiante de la Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Universidad de San Carlos de Guatemala del Centro Universitario de Sur Occidente (Plan fin de semana), está realizando el estudio denominado: “Causas que provocan el déficit en el hábito de la lectura en los estudiantes del ciclo de educación Básica del Instituto Nacional Rafael Landívar”.

Los datos que se obtengan son confidenciales y serán utilizados exclusivamente para fines de elaboración de tesina de graduación. ¡Gracias por su valiosa colaboración!

Entrevistadora: \_\_\_\_\_

Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

**Indicaciones: Sírvase leer la información y favor responder en los espacios correspondientes.**

CODIGO	PREGUNTA	CATEGORÍA
1.	Sexo	a. Masculino: _____ b. Femenino: _____
2.	Edad	Años cumplidos: _____
3.	Grado que cursa	a. 1ero. _____ b. 2do. _____ c. 3ero. _____
4.	¿Le gusta leer?	a. Si: _____ b. No: _____ c. ¿Por qué? _____
5.	¿Que sitios frecuenta para obtener bibliografía que le permita leer y desarrollar las tareas que cada docente le asigna?	a. Bibliotecas: _____ b. Libros que tiene en su casa: _____

		c. Internet:_____ d. Otros:_____ e. Especifique:_____
6.	¿Con qué frecuencia lee?	a. A diario:_____ b. Cada semana:_____ c. De vez en cuando:_____ d. Cuando le dejan tareas de investigación:_____ e. Nunca:_____
7.	¿Considera que leer le ayuda a rendir mejor en sus estudios?	a. Sí:_____ b. No.:_____ c. Por qué:_____
8.	Mencione los cursos en donde le inculcan el hábito de la lectura	
9.	Los docentes de los distintos cursos los inducen a leer?	a. Sí:_____ b. No:_____ ¿Por qué?_____
10.	¿Qué estrategias utilizan los docentes para inducirlos a realizar lecturas?	a. Les asignan obras literarias:_____ b. Lectura de folletos:_____ c. Trabajos en equipo:_____ d. Realizando investigaciones:_____ e. Lectura de libros de texto:_____

		f. Otros: _____  Especifique: _____
11.	Las tareas que le asignan sus docentes ¿Cree que son suficientes para que usted desarrolle el hábito de lectura?	a. Sí: _____  b. No: _____  c. ¿Por qué? _____ _____
12.	¿Qué tipos de lecturas son sus favoritas?	a. Novelas: _____  b. Revistas: _____  c. Libros de texto: _____  d. Obras Literarias: _____  e. Otros: _____  f. Especifique: _____
13.	¿Realiza usted resúmenes o análisis después de realizar lectura?	a. Sí: _____  b. No: _____  c. ¿Por qué? _____
14.	Cuando usted lee, ¿entiende el contenido de la lectura?	a. Si: _____  b. No: _____  c. ¿Por qué? _____
15.	¿Cree usted que es necesario que el docente le ayude a realizar resúmenes o síntesis después de la lectura?	a. Sí: _____  b. No: _____  c. ¿Por qué? _____

16.	Cuando usted termina de leer ¿el docente le hace algunas preguntas para verificar si usted entendió la lectura?	a. Sí: _____ b. No: _____ c. Por qué: _____
17.	¿Cree usted que la lectura realizada en clase es suficiente para que usted mantenga el interés por leer?	a. Sí: _____ b. No: _____ c. ¿Por qué? _____
18.	¿Qué recomienda usted como estudiante para incrementar el hábito de la lectura en usted y sus compañeros?	





No. Entrevista: \_\_\_\_\_

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
CARRERA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN  
EDUCATIVA (PLAN FIN DE SEMANA)**

**Entrevista**

Dirigida a Docentes del ciclo de educación Básica del Instituto Nacional “Rafael Landívar” del municipio de Mazatenango del departamento de Suchitepéquez.

La estudiante de la Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Universidad de San Carlos de Guatemala del Centro Universitario de Sur Occidente (Plan fin de semana), está realizando el estudio denominado: “Causas que provocan el déficit en el hábito de la lectura en los estudiantes del ciclo de educación Básica del Instituto Nacional Rafael Landívar”

Los datos que se obtengan son confidenciales y serán utilizados exclusivamente para fines de elaboración de tesina de graduación. ¡Gracias por su valiosa colaboración!

Entrevistadora: \_\_\_\_\_

Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

Datos generales:

CODIGO	PREGUNTA	CATEGORÍA
1.	Sexo	a. Masculino: _____ b. Femenino: _____
2.	Edad	Años cumplidos: _____
3.	Profesión	a. PEM: _____ b. Lic. en Pedagogía y Ciencias de la Educación: _____ c. Lic. en Admón. Educativa _____ d. Otra: _____ (Especifique) _____
3.	¿Cuántos años tiene de impartir docencia en el instituto Rafael Landívar?	Años: _____

4.	En qué grado o grados ejerce docencia	Indique:_____
----	---------------------------------------	---------------

**Contribución de los docentes para que los estudiantes adquieran el hábito de la lectura**

5.	¿Cree usted que la mayoría de estudiantes poseen el hábito de la lectura?	a. Si: _____ b. No: _____ ¿Por qué? _____
	¿Cuáles cree usted que son las causas por las cuales los estudiantes no poseen el hábito de la lectura?	Indique: _____ _____ _____
6.	Mencione las actividades y tareas que desarrolla en el o los cursos que imparte.	a. Resúmenes: _____ b. Análisis de documentos: _____ c. Síntesis: _____ d. Otros: _____  Especifique: _____ _____
7.	¿Qué estrategias cree que deben utilizarse para incrementar el hábito de la lectura en los estudiantes?	a. Asignación de obras literarias: _____ b. Asignación de folletos: _____ c. Utilización de diversas técnicas de lectura: _____ d. Realización de concursos de lectura: _____ e. Otros: _____  Especifique _____ _____

8.	¿De qué forma motiva a los estudiantes para que se adapten al hábito de la lectura?	a. Asignándoles puntos:_____ b. Premiándolos en los concursos:____ c. Mención honorífica:_____ d. Otros:_____ Especifique:_____
9.	¿Pone usted en práctica el plan de lectura propuesto por el Ministerio de Educación en el programa Leamos Juntos?	a. Si:_____ b. No:_____ c. ¿Por qué?_____ _____
10.	¿De qué forma cree que se podría superar el déficit en lectura que poseen los estudiantes?	Indique:_____ _____ _____



No. Entrevista: \_\_\_\_\_

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE SUR OCCIDENTE  
CARRERA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA Y ADMINISTRACIÓN  
EDUCATIVA (PLAN FIN DE SEMANA)**

**Entrevista**

Dirigida a Director del ciclo de educación Básica del Instituto Nacional “Rafael Landívar” del municipio de Mazatenango del departamento de Suchitepéquez.

La estudiante de la Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa de la Universidad de San Carlos de Guatemala del Centro Universitario de Sur Occidente (Plan fin de semana), está realizando el estudio denominado: “causas que provocan el déficit en el hábito de la lectura en los estudiantes del ciclo de educación Básica del Instituto Nacional Rafael Landívar”

Los datos que se obtengan son confidenciales y serán utilizados exclusivamente para fines de elaboración de tesina de graduación. ¡Gracias por su valiosa colaboración!

Entrevistadora: \_\_\_\_\_

Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

CODIGO	PREGUNTA	CATEGORÍA
1.	¿Considera que los estudiantes del nivel básico del instituto que dirige poseen el hábito de la lectura?	a. Si: _____  b. No: _____  ¿Por qué? _____ _____
2.	¿Cree que es importante que los estudiantes adquieran el hábito de la lectura?	Si: _____  No: _____  ¿Por qué? _____ _____

3.	¿Considera que los docentes de los diversos cursos utilizan estrategias adecuadas para inducir a los estudiantes a tomar el hábito de la lectura?	a. Si: _____ b. No: _____ c. ¿Por qué? _____
4.	¿De qué forma incide usted como director para que en los diversos cursos se propicie la lectura en los estudiantes?	_____ _____ _____
5.	¿En el establecimiento que usted dirige, se pone en práctica el plan de lectura propuesto por el Ministerio de Educación en el programa Leamos Juntos?	Si: _____ No: _____ ¿Por qué? _____ _____
6.	¿Cuáles cree usted que son las causas por las que los estudiantes poseen déficit en el hábito de la lectura?	Indique: _____ _____ _____
7.	¿Qué recomienda para que en el establecimiento se incremente el hábito de la lectura en los estudiantes?	



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Mazatenango, 12 de noviembre de 2015  
Dic. T.G.C.P. No. 73-2015

Lcda. Tania Elvira Marroquín Vásquez  
Coordinadora de las Carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana  
Centro Universitario del Sur Occidente  
CUNSUROC.

Apreciable Coordinadora:

Por este medio en mi calidad de Profesor titular del curso: E402 Ejercicio Profesional Supervisado de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Plan Fin de Semana del CUNSUROC, y, a lo establecido en los artículos: 39, 50 y 59 del **"Normativo de integración del Sistema de prácticas y Trabajo de Graduación de las carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana del Centro Universitario de Sur Occidente"** en cumplimiento de mis funciones como **ASESORA PRINCIPAL** del trabajo de tesina titulado: **"Causas que provocan déficit en el hábito de la Lectura en los estudiantes del ciclo de educación básica del Instituto Nacional Rafael Landívar de Mazatenango, Suchitepéquez"**, elaborado por la estudiante: **PEM/TAE Ana Beatriz Argueta Rodríguez carné 8917839**. Considero que el mismo reúne los requisitos técnicos suficientes, en cuanto a: Calidad en su contenido, metódica de la investigación, pertinencia de los resultados y redacción; por lo que, me permito emitir **DICTAMEN FAVORABLE**, a fin de que continúe con el trámite respectivo.

Atentamente:

*"ID Y ENSEÑAD A TODOS"*

Lcda. Patricia Zucely Quibaja Pérez  
ASESORA PRINCIPAL





Mazatenango, 12 de noviembre de 2015  
Dic. T.G.C.P. No. 74-2015

Lcda. Tania Elvira Marroquín Vásquez  
Coordinadora de las Carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana  
Centro Universitario del Sur Occidente  
CUNSUROC.

Apreciable Coordinadora:

Por este medio y con base al nombramiento de fecha 3 de octubre de 2015. Ref. E.P.F.S 027 -2015 de la Coordinadora de las Carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana y a lo establecido en el artículo 52. Inciso "c", 60 y 61, del **"Normativo de integración del Sistema de prácticas y Trabajo de Graduación de las carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana del Centro Universitario de Sur Occidente"** en cumplimiento de mis funciones como **REVISOR** del trabajo de tesina **"Causas que provocan déficit en el hábito de la Lectura en los estudiantes del ciclo de educación básica del Instituto Nacional Rafael Landívar de Mazatenango, Suchitepéquez"**, elaborado por la estudiante: **PEM/TAE Ana Beatriz Argueta Rodríguez** carné **8917839**, quien ha incorporado al informe final de su trabajo de tesina las correcciones pertinentes solicitadas; considero que el mismo reúne los requisitos técnicos de contenido y forma que me permite emitir **DICTAMEN FAVORABLE**, a fin de que continúe con el trámite respectivo.

Atentamente:

*"ID Y ENSEÑAD A TODOS"*

Lic. Jorge Luis Archila Lemus  
REVISOR



Mazatenango 12 de noviembre de 2015

Dra. Alba Ruth Maldonado de León  
Directora del Centro Universitario de Sur Occidente  
Edificio

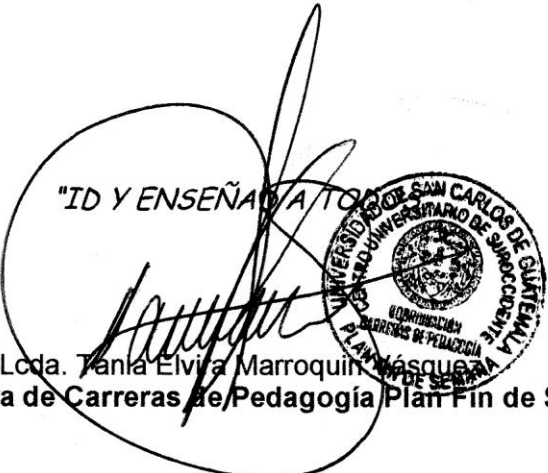
Respetable Directora:

Basada en los dictámenes favorables del Trabajo de Tesina titulada **"Causas que provocan déficit en el hábito de la Lectura en los estudiantes del ciclo de educación básica del Instituto Nacional Rafael Landívar de Mazatenango, Suchitepéquez"**, elaborado por la estudiante: **Ana Beatriz Argueta Rodríguez**, carné **8917839**, de la carrera de Licenciatura en Pedagogía y Administración Educativa del Plan Fin de Semana del CUNSUROC.

De conformidad con lo establecido en el Artículo 62., del **"Normativo de integración del Sistema de prácticas y Trabajo de Graduación de las carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana del Centro Universitario de Sur Occidente"**, se adjunta el informe de la tesina completa, incluyendo copia de los dictámenes respectivos, para su conocimiento y autorización del IMPRÍMASE de la misma, para que pueda proseguir el trámite respectivo para el Examen General Público y Acto de Graduación como Licenciado en Pedagogía y Administración Educativa.

Agradeciendo su amable atención, me es grato suscribirme de usted.

Atentamente.

  
Lcda. Tania Elvira Marroquín Mosquera  
Coordinadora de Carreras de Pedagogía Plan Fin de Semana



**CUNSUROC/USAC-I-77-2015**

DIRECCIÓN DEL CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUROCCIDENTE,  
Mazatenango, Suchitepéquez, el 16 de noviembre de dos mil quince-----

Encontrándose agregados al expediente los dictámenes del asesor y revisor, SE  
AUTORIZA LA IMPRESIÓN DE LA TESINA TITULADA: **“CAUSAS QUE  
PROVOCAN DÉFICIT EN EL HÁBITO DE LA LECTURA EN LOS  
ESTUDIANTES DEL CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL INSTITUTO  
NACIONAL RAFAEL LANDÍVAR DE MAZATENANGO, SUCHITEPÉQUEZ”**, de  
la estudiante: **Ana Beatriz Argueta Rodríguez**, carné **8917839** de la carrera Licenciatura  
en Pedagogía y Administración Educativa. Plan Fin de Semana.

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**



**DRA. ALBA RUTH MALDONADO DE LEÓN**  
**DIRECTORA**

/gris